BOLETIN OFICIAL
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Año XLVII — Núm. 13.576

EDICION DE 48 PAGINAS

DIRECCION Y ADMINISTRACION
Calle Paseo Colón 1072
Buenos Aires
Unión Telefónica 34, Defensa 0234

Buenos Aires, Viernes 3 de Noviembre de 1939

CORREO ARGENTINO

FRANQUEO A PAGAR
Cuenta 181

TARIFA REDUCIDA
Concesión 908

Los documentos que se insertan en el BOLETÍN OFICIAL, serán tenidos por auténticos y obligatorios, por efecto de esa publicación (Acuerdo General de Ministros de Mayo 2 de 1893, Art. 4.º).

TARIFA

Se envía directamente por correo a cualquier punto de la República o del exterior, previo pago del importe de la subscripción.

Por los números sueltos y la subscripción, se cobrará:

Número del día	$	0.10
Número atrasado	,,	0.30
Número atrasado de más de un mes	,,	0.60
Subscripción mensual	,,	2.30
Subscripción trimestral	,,	6.50
Subscripción semestral	,,	12.50
Subscripción anual	,,	24.—

Las subscripciones deben renovarse dentro del mes de su vencimiento.

En la inserción de avisos se cobrará:

Por cada publicación por centímetro, considerándose 25 palabras como un centímetro, $ 1.— moneda nacional.

Los balances u otras publicaciones en que la distribución del aviso no sea de composición corrida, se percibirán los derechos por centímetro utilizado.

Los balances de sociedades anónimas que se publiquen en el BOLETÍN OFICIAL, pagarán además de la tarifa ordinaria, el siguiente derecho adicional fijo:

Si ocupa menos de 1|3 página, $ 7.— moneda nacional.

De más de 1|4 página y hasta 1|2 página, $ 12.— moneda nacional.

De más de 1|2 página y hasta 1 página, pesos 20.— moneda nacional.

Si ocupare más de una página, se cobrará en la proporción correspondiente.

MARCAS

Cada publicación por el término legal sobre marcas de fábrica, pagará la suma de $ 20.— moneda nacional, en los siguientes casos:

Solicitudes de registro; de ampliación; de notificaciones; de substitución y de renuncia de una marca acordada. Además se cobrará una tarifa suplementaria de $ 1.— moneda nacional por centímetro y por columna.

Las reparticiones públicas que deseen recibir el BOLETÍN OFICIAL, deben solicitarlo por conducto del Ministerio de que dependen.

Las reparticiones de la Administración Nacional, deben remitir a la Dirección del BOLETÍN OFICIAL, para ser insertados en él, todos los documentos, avisos, etc., que requieran publicidad (Acuerdo del 28 de Mayo de 1901).

VENTA DE FOLLETOS

Se hace saber al público que tenemos en venta los folletos siguientes:

Decreto del P. E. sobre nuevos gravámenes	$ 0.20
Ley 11.645, sobre sociedades de responsabilidad limitada .	,, 0.20
Decreto Reglamentario de la Inspección de Justicia	,, 0.50
Nueva Ley de Quiebras número 11.719	,, 0.50
Ley N.º 11.924 — Organización y Procedimientos de la Justicia de Paz Letrada de la Capital Federal	,, 0.50
Tribunales de la Nación . . .	,, 2.—
Anteproyecto de Código Penal, por los doctores Jorge Eduardo Coll y Eusebio Gómez .	,, 2.—

Recaudado por el Boletín Oficial en el día 2 de Noviembre de 1939

	m$n.
Por avisos	5.959.—
Por marcas	840.—
Por adicionales de marcas .	164.—
Por suscripciones	17.60
Por venta de ejemplares y folletos	15.—
Total	6.995.60

Carlos A. Casal
Director

Señor suscriptor:

Al pie de la tirilla con que se le envían los ejemplares, está indicado el mes del vencimiento de su suscripción. Renuévela dentro del mismo mes para evitar así la suspensión del envío.

El importe correspondiente puede remitirlo en cheque o giro postal.

LA DIRECCION.

SUMARIO

ACTOS DEL PODER EJECUTIVO

Ministerio de Hacienda

DIV. DE CONTRIBUCIONES E IMPUESTOS

Traiber Israel. — Acordando facilidades de pago

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1939.

40.618. — 4715. — Expte. 2163-T-1939. — Dto. 1210. — Visto que don Israel Traiber solicita facilidades para el pago de la suma de m$n. 176, que en concepto de multa adeuda a la Administración General de Impuestos Internos, y

CONSIDERANDO:

Que en atención a las razones expuestas por el recurrente y al hecho de no registrar antecedentes desfavorables en la Administración del ramo, puede, como excepción accederse a lo solicitado, pero no en la forma pedida ya que ello demandaría un plazo excesivamente prolongado para la cancelación de la deuda,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.º — Autorízase a la Administración General de Impuestos Internos para aceptar el pago de la deuda en cinco cuotas mensuales consecutivas de m$n. 35 las primeras y m$n. 36 la última, con un interés del 5 o|o anual, previo pago de los derechos aduaneros adeudados.

Art. 2.º — Las cuotas deberán ser abonadas antes del día cinco de cada mes y la primera dentro del mismo período del mes siguiente al de la notificación de este decreto. Si se dejara de cumplir con cualquiera de estas condiciones de hecho quedará sin efecto lo acordado y la Administración dispondrá lo necesario para su cancelación.

Art. 3.º — Publíquese, comuníquese y vuelva a la repartición de origen, a sus efectos.

ORTIZ
P. GROPPO

DIVISIÓN DE PERSONAL, JUBILACIONES Y PENSIONES

Pedernera M. C. R. de e hija. — Pensión

Buenos Aires, Agosto 25 de 1939.

Expte. 27-P-939. — Probado con la partida de fojas 27, el fallecimiento del jubilado, don Braulio Victoriano Pedernera; justificado su matrimonio con doña María Concepción Ruano (fojas 28), acreditado el nacimiento de la hija, Hilda Eulogia, con el certificado de fojas 29; que, el resultado negativo de la publicación de edictos (fojas 37 vta.), descarta la posibilidad de que existan otros interesados; y, de acuerdo con el dictamen legal de fojas 37; corresponde acordar pensión con arreglo a los artículos 41 de la Ley 4349, 1.º de la 11.923, 90 y 108 del D. Reglamentario de la misma.

Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.º Acordar pensión a doña María Concepción Ruano de Pedernera e Hilda Eulogia Pedernera, viuda e hija del jubilado, don Braulio Victoriano Pedernera, a partir de la fecha del fallecimiento del causante (9 de marzo de 1939) (fojas 27), con el haber mensual de ochenta y siete pesos con setenta y cinco centavos ($ 87,75 m|n.) moneda nacional.

2.º Elevar este expediente al Poder Ejecutivo, a los fines del artículo 50 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación. — Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución. — Septiembre 1.º de 1939. — Celso R. Rojas.

Buenos Aires, Septiembre 13 de 1939.

41.231. — 4717. — Expte. 36.345|939. — Dto. 1789. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles eleva para su aprobación la resolución de fecha 25 de agosto ppdo., acordando pensión de ochenta y siete pesos con setenta y cinco centavos ($ 87,75 m|n.) moneda nacional, a doña María Concepción Ruano de Pedernera e Hilda Eulogia Pedernera, viuda e hija del ex jubilado don Braulio Victoriano Pedernera; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

El Presidente de la Nación Argentina—

DECRETA:

Artículo 1.º — Apruébase la resolución de referencia, debiendo requerirse de la interesada previo al pago de la pensión, manifieste por qué se excluye de dicho beneficio a doña Beatriz E. Pedernera, denunciada por el causante como su hija (fojas 34).

Art. 2.º — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial, Registro Nacional y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

ORTIZ
P. GROPPO

RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Obras depositadas para registrar de acuerdo a la Ley N.° 11.723

SEPTIEMBRE 25

65.714—Lámpara de amor. Poesías. 125 páginas. Autor y editor: J. Alfredo Fontao. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

65.715—Milonga, milonga linda ... Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.
65.716—Milonga, milonga linda ... Milonga. Letra. Una página. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.

65.717—Baturrillo. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Miguel Spera. — Buenos Aires, 3-11-1938.
65.718—Surcos (Para la siembra de cebada cervecera). N.° 8. Mayo de 1939. Periódico. Primera Maltería Argentina S. A. — Buenos Aires, 1939.
65.719—De Uquia a Jujuy. Documentos de Arte Argentino. Cuaderno N.° 2. 86 páginas. Anónimo. Editor: Academia Nacional de Bellas Artes. — Buenos Aires, 20 de Septiembre de 1939.
65.720—Obra inédita.
65.721—Obra inédita.
65.722—El barco perdido (The riddle lost ship). Novela. 128 páginas. Anónimo. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 31 de Agosto de 1939. — Traduc. de Leonardo A. Wadel.
65.723—El terror del fugitivo (The great hush-hush mystery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 24 de Agosto de 1939.

65.724—El doble Daniel (The double Daniel). Novela. 160 páginas. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de L. Klapplenbach. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 22 de Agosto de 1939.
65.725—La casa secreta (The secret house). Novela. 160 páginas. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de Díaz Azpeitía. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 29 de Agosto de 1939.

65.726—El cínico y otros diálogos morales. 160 páginas. Autor: Luciano de Samosata. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 8 de Agosto de 1939. Declaración de reimpresión. Art. 9, "In fine". Decreto Reglamentario.
65.727—Obra inédita.

65.728—Registro contrato.
65.729—Registro contrato.
65.730—Obra inédita.
65.731—Obra inédita.

65.732—En alas de una canción. Poesías. 87 páginas. Autora: María Susana Rubio Giménez. Editor: Editorial Perlado. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.

65.733—La vida que te dí. Tragedia en tres actos. 51 páginas. Autor: Luis Pirandello. Traduc. de José María Monner Sans. Dada a publicidad por medio de la Compañía Lola Membrives en el Teatro San Martín de Buenos Aires. — 15 de Septiembre de 1939.

65.734—Obra inédita.
65.735—Obra inédita.
65.736—Obra inédita.
65.737—Obra inédita.
65.738—Obra inédita.
65.739—Mi china. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Ciriaco Ortiz (Ciriaquito). Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, Febrero de 1934.
65.740—Rev. de la Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital. Año 14. N.° 160. Septiembre de 1939. Periódico. Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital. — Buenos Aires, 1939.
65.741—Obra inédita.
65.742—Obra inédita.
65.743—Milonga tradicional. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: J. Pascual Ibars. Editor: Editorial Ultra Moderna. — Buenos Aires, 15-9-1939.
65.744—Bella cautiva. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: J. Pascual Ibars. Editor: Editorial Ultra Moderna. — Buenos Aires, 15-9-1939.

65.745—Obra inédita.
65.746—Obra inédita.
65.747—Obra inédita.
65.748—Obra inédita.
65.749—Obra inédita.

SEPTIEMBRE 26

65.750—Obra inédita.
65.751—Obra inédita.
65.752—Obra inédita.
65.753—Obra inédita.
65.754—Obra inédita.
65.755—Obra inédita.
65.756—Hormigón armado. Procedimientos de cálculo con tablas y ejemplos numéricos. 233 páginas. Autor: B. Loser. Traduc. de Eduardo I. Rumbo. Editor: Eduardo I. Rumbo. — Buenos Aires, 24 de Agosto de 1939.
65.757—Sarmiento amigo y guía de la mujer. Literaria. 30 páginas. Autor y editor: Julia Ottolenghi. — Buenos Aires, 11 de Septiembre de 1939.
65.758—Obra inédita.
65.759—Obra inédita.
65.760—Acción y Fe. Año I. N.° 1 Agosto de 1939. Periódico. Ernesto H. Castro Murray. — La Plata (Bs. As.), 1939.
65.761—Obra inédita.
65.762—Expropiación por causa de utilidad pública. 285 páginas. Autor y editor: A. Walter Villegas. — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
65.763—Iris. Poemas y sonetos. 72 páginas. Autor: Carlos Vecchio. Editor: Tall. Gráf. "Rovira". — Concordia (E. Ríos), 31 de Agosto de 1939.
65.764—Obra inédita.
65.765—Sulo. Romanzetta napolitana Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe de Nito. — Rosario, 4-I-1939.
65.766—Goral. Música. Dos páginas Autor: José De Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 18-VIII-1939.
65.767—Serenata. Música. 4 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
65.768—Rimembranze. Canto. Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
65.669—1ra. gavotta. Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
65.770—Arcadia ?.. Romanza. Música. 4 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
65.771—Alma mater! (Patria mía). Canción escolar. Música. Dos páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
65.772—Marcha triunfal de los estudiantes. Canción de primavera. Música. Dos páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
65.773—Marcha triunfal de los estudiantes. Canción de primavera. Letra. Tres páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
65.774—Alma mater! (Patria mía). Canción escolar. Letra. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
65.775—La tristona. Zamba. Letra. Una página. Autor y editor: Pelegrino A. Torres. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.776—Lejos estoy de ti. Bailecito. Letra. Una página. Autor y editor: Pelegrino A. Torres. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.777—La tristona. Zamba. Música. Una página. Autor y editor: Mario Giroldi. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.
65.778—Lejos estoy de ti. Bailecito. Música. 1 pág. Autor y editor: Mario Giroldi. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

65.779—Obra inédita.
65.780—Nociones de derecho civil - Derecho de familia. 337 páginas. Autor: Eduardo Prayones. Compiladas y arregladas por Luis A. Podestá Costa. Editor: Comisión de Homenaje Dr. Eduardo Prayones. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.
65.781—Nociones de derecho civil - Derecho de sucesión. 489 páginas. Autor: Eduardo Prayones. Compiladas y arregladas por Américo S. Caciei. Editor. Comisión de Homenaje, doctor Eduardo Prayones. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.
65.782—Tus juguetes. Música para piano. 6 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.
65.783—Que sueñas? Música para piano. Dos páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.
65.784—Camino para la sonrisa de una muchacha. Canto y piano. Música. 4 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, 16 de Mayo de 1938.

65.785—Baile mañiña. Música para piano. 5 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.
65.786—Primavera del campamento. Música de cámara. Dos páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, 16 de Mayo de 1938.
65.787—Amor de marino. Vals canción Música. Dos páginas. Autor y editor Otello E. Elli. — Buenos Aires, 2. de Septiembre de 1939.

SEPTIEMBRE 27

65.788—Obra inédita.
65.789—Obra inédita.

65.790—El Pueblo. Año V. N.° 223. 9 de Septiembre de 1939. Periódico. Diego Contreras. — Gral. O'Brien (F. C. O), 1939.
65.791—Suipacha. N.° 18. Año I. 1.° de Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Abad Díaz. — Suipacha (F. C. O.), 1939.
65.792—El Comercio. Año I. N.° 35. 26 de Septiembre de 1939. Periódico. Alfonso Olindo Tomada. — Banfield (Pvcia. Bs. As.), 1939.
65.793—Mutualismo. Año III. N.° 24. Agosto de 1939. Periódico Asociación Catalana de Socorros Mutuos, Montepío de Montserrat. — Buenos Aires, 1939.

65.794—El "coroner" preside (Mr. coroner Preside). Novela. 128 páginas. Autor: Seldon Truss. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. —Buenos Aires, 12 de Septiembre de 1939.

65.795—El misterio del club nocturno. (The night club mystery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 7 de Septiembre de 1939.
65.796—Una falsifición mortal (Fatal forgery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 14 de Septiembre de 1939.
65.797—Obra inédita.
65.798—Plegaria al Gral. José de San Martín.. Melólogo. Música. 6 páginas. Autor: Humberto de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 20 de Julio de 1939.
65.799—Ave María. Música. 5 páginas. Autor: Giuseppe de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 24 de Septiembre de 1937.
65.800—Himno a Simón de Yriondo. 1836 - 1936. Música. 3 páginas. Autor: Humberto de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 18 11-1939.
65.801—Parroquia de San Juan Bosco. Año V. N.° 171. 17 de Septiembre de 1939. Periódico. Santiago Valente. — Bahía Blanca (Pvcia. Bs. As.), 1939.
65.802—La filosofía de los valores en la pedagogía. 80 páginas. Autor: Juan José Arévalo. Editor: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.
65.803—La personalidad de Miguel de Montaigne en la historia de las ideas educacionales. Tesis. Científica. 230 páginas. Autor: Manón V. Guaglianone. Editor: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. — Buenos Aires, Agosto de 1939.
65.804—Obra inédita.

65.805—Reflejos. Año 2. N.° 68. 2 de Septiembre de 1939. Periódico. Miguel Haddad. — Isla Verde, 1939.
65.806—El Avisador Mercantil. Año XLII. N.° 12.590. 27 de Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Anón. El Avisador Mercantil. — Buenos Aires, 1939.

65.807—Quimera de ilusión. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Nicolás Donadío. — Rosario (Santa Fe), 24 de Septiembre de 1939.
65.808—Obra inédita.
65.809—Obra inédita.
65.810—Obra inédita.
65.811—Obra inédita.
65.812—Obra inédita.
65.813—Kemal - El dictador democrático - Constructor de la Nueva Turquía. 485 páginas. Autor: J. G. Blanco Villalta. Editor: Editorial Claridad. — Buenos Aires, 3 de Agosto de 1939.

65.814—Reg. contrato.
65.815—Obra inédita.
65.816—Obra inédita.
65.817—Mortarium. Año I. N.° I. 20 de Septiembre de 1939. Periódico. León Américo Hernández. — Buenos Aires, 1939.
65.818—Obra inédita.
65.819—Boletín Comercial. Año XVIII. N.° 242. Agosto de 1939. Periódico. Centro de Almaceneros Minoristas y Anexos. — Córdoba, 1939.
65.820—Suplicio. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26-9-1939.
65.821—Guitarras, coplas y flores. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial A. Vivona. — Buenos Aires, 1-4-1938.
65.822—Flor de Buenos Aires. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 10-5-1938.
65.823—Virgencita de Luján. Vals criollo. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18-8-1939.
65.824—Viejo sendero. Canción. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 10-11-1938.
65.825—La trifulca. Milonga tangueada. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 10-11-1939.

SEPTIEMBRE 28

65.826—Obra inédita.
65.827—Obra inédita.
65.828—Obra inédita.
65.829—Tratado general de radio-electricidad. Tomo 2.° — 371 páginas. Autor y editor: Alberto A. Ferriol. — Buenos Aires, 13 de septiembre de 1939.
65.830—Manual práctico de electrome-

canica. 379 páginas. Autor y editor: J. Gregorich Christensen. — Buenos Aires, 15 de julio de 1939.

65.831—Tratado general de radio-electricidad. Tomo 1ro. 383 páginas. Autor y editor: Alberto A. Ferriol. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1938.

65.832—Audio - Amplificadores - Ed. 1ra. 303 páginas. Autor y editor: Enrique C. Zárate. — Buenos Aires, 1.° de noviembre de 1938.

65.833—Nuevos Aportes a los Derechos Argentinos en el Antártico. 16 páginas. Autor y editor: T. J. Biosca. — Mendoza, 11 de septiembre de 1939.

65.834—Gaceta Veterinaria. Año I, número I, agosto, septiembre de 1939. Periódico. Alberto M. Grosso, Carlos C. Morales, Claudio Prieto, Lorenzo E. Strobino y Anselmo R. Vallejo. — Buenos Aires, 1939.

65.835—Mi Plan - Por la Dirección Científica de una Escuela Nuestra. Didáctica. 200 páginas. Autor y editor: Manuel Gilberto Varas. — San Juan, 23 de agosto de 1939.

65.836—Obra inédita.

65.837—Obra inédita.

65.838—El Misterio de la Granja Africana. (The Mystery of The African Farm). Novela, 128 páginas. Autor: Rex Hardinge. Traduc. de Leonardo A. Wadel. — Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.

65.839—Falsedad. Tango canción. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 12-10-1936.

65.840—Ayer y hoy. Tango. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 27-7-1939.

65.841—Yo era un corazón. Tango. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 7-12-1938.

65.842—Barrio reo. Tango canción. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 10-4-1938.

65.843—Hermosa asturiana. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Antonio E. D'Agostino. Editor: José María Alvarez. — Buenos Aires, septiembre de 1939.

65.844—Torero de valía. Paso doble. Letra. Una página. Autor: H. Sirio. Editor: Gornatti Hnos.. — Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.

65.845—H. Sirio. Solic. seudónimo.

65.846—Obra inédita.

65.847—El Varelense. Año. I, N.° I. 6 de septiembre de 1939. Periódico. Pedro V. Pelento. — Florencio Varela (Pc. Bs. Aires), 1939.

65.848—El Vuelo de la Cigüeña. Comedia en tres actos. 72 págs. Autor: Antonio Botta y Juan Carlos Muello. Dada a publicidad por medio de la representación escénica en el Teatro París — de Buenos Aires, 1.° de septiembre de 1939.

65.849—Método de Corte Parisién. Sistema "Mendía". 148 páginas. Autor: Nemesia Mendía de Echarte y Rosalía Claudeville de Mendía. Editor: Academia Mendía. — Buenos Aires, 20 de agosto de 1939.

65.850—Romanticismo. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Tito Ribero. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Buenos Aires, abril de 1939.

65.851—Obra inédita.

65.852—Colección Completa de Leyes del Estado y Provincia de Buenos Aires. Recopilación concordada y anotada Decretos reglamentarios y trám. administrativa. Tomo números 26 al 30. 1245, 959, 765, 1021, 820 páginas. Anónima. Editor: M. Boucau y Cía. — Buenos Aires, 1939.

65.853—Obra inédita.

65.854—Obra inédita.

65.855—Aeroposta. N.° 4. Agosto de 1939. Periódico. Aeroposta Argentina, S. A. — Buenos Aires y Terr. Nac. del Sur, 1939.

65.856—El Alma que Canta. Nros. 857 al 861. Agosto de 1939. Periódico. Blas Buccheri. — Buenos Aires, 1939.

65.857—El Alma que Canta. Nros. 862 al 865. Septiembre de 1939. Periódico. Blas Buccheri. — Buenos Aires, 1939.

65.858—El Amigo. N.° 12, año 34. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pc. Bs. As.), 1939.

65.859—La Voz Argentina. Nros. 1726 al 1727. Julio, agosto de 1939. Periódico. Fernando Alori Salas y Eugenio Elías. — Buenos Aires, 1939.

65.860—La Balanza. Nros. 160 y 161. 1.° y 15 de septiembre de 1939. Periódico. Mercedes Riglos Cosis de Trincado. — Buenos Aires, 1939.

65.861—Banca y Comercio. Nros. 341 y 342. Septiembre de 1939. Periódico. Benito P. Machado. — Buenos Aires, 1939.

65.862—El Informativo Aduanero. Números 492 al 514. Agosto de 1939. Periódico. Angel Gigli Marsili. — Buenos Aires, 1939.

65.863—Boletín de Cultura Intelectual. Enero de 1939. Periódico. R. E. Montes y Bradley. — Rosario, 1939.

65.864—Boletín de Cultura Intelectual. Mayo de 1939. Periódico. R. E. Montes y Bradley. — Rosario, 1939.

65.865—El Boletín de las Escuelas Dominicales. N.° 1, año 6. Septiembre de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pc. Bs. As.), 1939.

65.866—Caridad. Nros. 55 al 57. Julio a septiembre de 1939. Periódico. Asociaciones Católicas del Colegio Concepcionista "L. M. Robles". — Córdoba, 1939.

65.867—Catalunya. N.° 106. Septiembre de 1939. Periódico. Ramón Girona Ribera. — Buenos Aires, 1939.

65.868—Chile — Magazine Argentino. N.° 4. Septiembre de 1939. Periódico. Roberto Soldaini. — Buenos Aires, 1939.

65.869—El Chubut. Nros. 4427, 4453. Agosto de 1939. Periódico. Est. Gráf. "El Chubut, S. A. — Comodoro Rivadavia, 1939.

65.870—Los Comentarios. Nros. 2 al 4. Junio, septiembre de 1939. Periódico. Julio Fingerit. — Buenos Aires, 1939.

65.871—El Constructor. Nros. 1774 al 1777. Septiembre de 1939. Periódico. Ernesto Sureda. — Buenos Aires, 1939.

65.872—El Correo Evangélico. N.° 7, año 36. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pc. Bs. As.), 1939.

65.873—La Cruz del Sud. Nros. 373 al 376. Agosto de 1939. Periódico. F. Antonio Freixa. Torres. (Vicuña Mackenna F. C. P.), 1939.

65.874—Der Argentiner Magazin (El Magazine Argentino. Nros. 49, 50. Septiembre de 1939. Periódico. Wolf Chernovetzky. — Buenos Aires, 1939.

65.875—Der Bund. N.° 9. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Germánica en la Argentina. — Buenos Aires, 1939.

65.876—Der Trommler. Nros. 168 y 169. Septiembre de 1939. Periódico. Alfred Muller. — Buenos Aires, 1939.

65.877—El Despertar. N.° 2, año 13. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pc. Bs. As.), 1939.

65.878—El Domingo. Nros. 23 al 39. Junio a septiembre de 1939. Periódico. Pía, Sociedad de San Pablo. — Florida. F. C. C. A., 1939.

63.078—La clave de oro. Conga. Música. Dos páginas. Autor: Eliseo Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28-6-939.

63.079—La clave de oro. Conga. Letra. Dos páginas. Autor: Eliseo Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28-6-939.

SEPTIEMBRE 29

65.879—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.

65.880—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.

65.881—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.

65.882—Tiempos iluminados. Autobiografía. 208 pág. Autor: Enrique Larreta. Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina, S. A. — Buenos Aires, 31 de julio de 1939.

65.883—La fiebre del violín. (Fiddle fever). Fox trot. Música. Dos páginas. Autor: Vieri Fidanzini. Dada a publicidad en los salones de té "Casa Harrods" por la jazz "Alabama Jazz" que dirige Eddie Kay, en Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.

65.884—Obra inédita.

65.885—Obra inédita.

65.886—Obra inédita.

65.887—Obra inédita.

65.888—Obra inédita.

65.889—El diagnóstico por el Iris. 284 páginas. Autor y editor: J. Angel Bedanrrazaga. — Méjico, 1939.

65.890—El Hombre que ríe (L'Homme qui rit). Novela, 318 páginas. Autor: Víctor Hugo. Traduc. de Juan Antonio Coronel. Editor: Editorial Sopena. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.

65.891—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" — D. R.

65.892—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" — D. R.

65.893—Serenata de Buenos Aires. (Buenos Aires Serenade). Fox tango. Música. Dos páginas. Autor: Harold Mickey. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.894—Serenata de Buenos Aires. (Buenos Aires Serenade). Fox. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Freddy Pagano. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.895—Amargura. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, abril de 1936.

65.896—Amargura. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, abril de 1936.

65.897—El día que me quieras. Canción. Música. Dos páginas. Autor Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.

65.898—El día que me quieras. Canción. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.

65.899—Volver. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.

65.900—Volver. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre 1935.

65.901—En mis noches de Bohemia. Tango. Letra. Una página. Autor: P. H. Martínez. Editor: Américo A. Vivona. —Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.

65.902—En mis noches de bohemia. Tango. Música. Dos páginas. Autor P. H. Martínez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.

65.903—Que vamos hacer!. Tango. Letra. Una página. Autor: José Fernández. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18 de septiembre de 1939.

65.904—Que vamos hacer!. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Miguel Padula. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18 de septiembre de 1939.

65.905—Tus recuerdos. Vals. Letra. Una página. Autor: Eugenio Cárdenas. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 7 de octubre de 1933.

65.906—Tus recuerdos. Vals. Música. Dos pág. Autor: Vicente Spina. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 7 de octubre de 1933.

65.907—Milonga de Monserrat. Milonga. Letra. Una página. Autor: Rafael M. Sánchez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 12 de agosto de 1939.

65.908—Milonga de Monserrat. Milonga. Música. Dos pág. Autor: Rafael M. Sánchez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 12 de agosto de 1939.

65.909—Obra inédita.

65.910—Hay que vivir. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco Demarco. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.

65.911—Obra inédita.

65.912—Obra inédita.

65.913—Olvidada. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Francisco Peña. Editor: Héctor N. Pirovano. — Buenos Aires, 13 de octubre de 1935.

65.914—Asturias. Fundadora de España. Conferencia de carácter histórico. 14 págs. Autor: Augusto Barcia. Editor: Centro Asturiano de Buenos Aires. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.

65.915—La Gaceta Papelera. Año I. N.° I. Septiembre de 1939. Periódico. Luis María Mentruyt y Alberto Mera. Buenos Aires, 1939.

65.916—Obra inédita.

65.917—Obra inédita.

65.918—Obra inédita.

65.919—Obra inédita.

65.920—Obra inédita.

65.921—Obra inédita.

65.922—Obra inédita.

65.923—Obra inédita.

65.924—Amor de marino. Vals canción, letra. Una pág. Autor y editor: Otelio E. Elli. Buenos Aires, 23 de septiembre 1939.

65.925—Rumor de fuente. Poesías. 72 págs. Autor y editor: Ana María López de Medina. Buenos Aires, septiembre de 1939.

65.926—Sueño de juventud. Vals, letra. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

65.927—Sueño de Juventud. Vals, música. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

65.928—Yira... Yira... Tango, letra 2 págs. Autor Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

65.929—Yira ... Yira ... Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 27-9-1939.

65.930—Soy un Arlequín. Tango, música. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

65.931—Soy un arlequín. Tango, letra. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.

SEPTIEMBRE 30

65.932—Obra inédita.

65.933—Jamás en la vida. Tango, música. Dos págs.. Autor: V. Spina. Editor: Juan E. Rivarola. Buenos Aires, 1929.

65.934—Decime si me quieres. Gato. música. Dos págs. Autor: V. Spina. Editor: J. Feliu e Hijos. Buenos Aires, 14 de septiembre de 1930.

65.935—Obra inédita.

65.936—Obra inédita.

65.937—Obra inédita.

65.938—A la Virgen pido. Tango. Música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.939—A la Virgen pido. Tango. Letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.940—Me juró. Tango, letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.941—Me juró. Tango, música Dos pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.942—Soliloquio. Vals, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.943—Yo te dí... Java, letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor:

Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.944—Yo te di...Jota, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.945—Hacia la Luz. Novela. 168 págs. Autor: Josefa Tordesillas. Editor: Editorial Santa Catalina. Buenos Aires, 17 de agosto de 1939.

65.946—Ronda de corazones. Relatos. 92 págs. Autor: Josefa Tordesillas. Editor: Editorial Santa Catalina. Buenos Aires, 30 de junio de 1938.

65.947—Test. P. V. Prueba de apreciación general de la inteligencia para el uso en las escuelas primarias. 40 formularios. Una hoja con instrucción. Autor: Dr. Th. Simón. Traduc. de Alfredo M. Ghiordi. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 14-VII-1939.

65.948—Obra inédita.

65.949—Obra inédita.

65.950— Eco. Agosto, septiembre de 1939. Periódico. Rafael Trianes. Bs. Aires, 1939.

65.951—Escuela y religión. N.° 7. 1.° septiembre de 1939. Periódico. Alberto Escobar por el C. A. de E. C. La Plata (Bs. As.) 1939.

65.952—Esnea. N.° 1064 al 1067. Año XXVI. Septiembre de 1939. Periódico. Ricardo F. González Marana. Buenos Aires, 1939.

65.953—Evolución. N.° 13. Septiembre de 1939. Periódico. Vicente De Dominicis. Buenos Aires, 1939.

65.954—Finanzas. N.° 36, 37, Julio, agosto de 1939. Periódico. Raúl M. Fernández. Buenos Aires, 1939.

65.955—Gaceta del Colmenar. N.° 6. Septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Argentina de Apicultores. Bs. Aires, 1939.

65.956—Gaceta Vitivinícola. N.° 22. Agosto de 1939. Periódico. J. A. Vermorel. Buenos Aires, 1939.

65.957—Informaciones Iram. N.° 8. Vol. III. Agosto de 1939. Periódico. Instituto Argentino de Racionalización de Materiales. Buenos Aires, 1939.

65.958—Joyas. N.° 4. Año 25. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. Quilmes (Pc. Buenos Aires), 1939.

65.959—Kinesiología. N.° 2. 3 de septiembre de 1939. Periódico. Diego Fernández Luna. Bs. Aires, 1939.

65.960—L'Italia del Popolo. N.° 7893 al 7923. Agosto de 1939. Periódico. S. A. L'Italia del Popolo. Buenos Aires, 1939.

65.961—El Monitor de la Educación Común. N.° 799. Julio de 1939. Periódico. Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires, 1939.

65.962—Nueva Gaceta. N.° 77 y 78. 22 de septiembre de 1939. Periódico. Lorenzo Guzicz. Buenos Aires, 1939.

65.963—El Periódico. (Entrerriano). Abril a agosto de 1939. Periódico. Ignacio J. Campos. Buenos Aires, 1939.

65.964—Rev. Española. N.° 328. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.

65.965—Rev. Mensual de la Sociedad Rural de Río Cuarto. Abril y mayo de 1939. Periódico. Sociedad Rural de Río Cuarto. Río Cuarto (Córdoba), 1939.

65.966—Rev. del Mercado General de Haciendas de Avellaneda. N.° 166. Agosto de 1939. Periódico. Mercado General de Haciendas de Avellaneda. Avellaneda, (Pc. Bs. Airs), 1939.

65.967—Síncopa y Ritmo. N.° 54. Enero de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. Buenos Aires, 1939.

65.968—Síncopa y Ritmo. N.° 65 y 56. Febrero, marzo de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. Buenos Aires, 1939.

65.969—Síncopa y Ritmo. N.° 57. Abril de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. Buenos Aires, 1939.

65.970—Síncopa y Ritmo. N.° 58 a 61. Mayo a agosto de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. Buenos Aires, 1939.

65.971—Stella Maris. N.° 120. Septiembre de 1939. Periódico. Orestina A. Vázquez. Buenos Aires, 1939.

65.972—Sud-Oeste. N.° 17 y 171. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Empresas de los FF. CC. Sud, Oeste y Midland. Buenos Aires, 1939.

65.973—Unión Cooperadores Apostolado (Prensa). N.° 5 al 8. Junio a agosto de 1939. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo, Florida (Pc. Bs. As.), 1939.

65.974—La Verdad. N.° 100 al 104. Marzo a mayo de 1939. Periódico. Raúl Trías. Bs. Aires, 1939.

65.975—La Verdad. N.° 105 al 107. Junio a agosto de 1939. Periódico Raúl Trías. Buenos Aires, 1939.

65.976—Vida Pastoral. N.° 3 al 5. Marzo a mayo de 1939. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo. Buenos Aires, 1939.

OCTUBRE 2

65.977—El hogar ajeno. Comedia dramática en tres actos. 40 págs. Autor: Luis Rodríguez Acasuso. Editor: Editorial Argentores. Buenos Aires, 30 de septiembre de 1939.

65.978—Of. Judicial.

65.979—Obra inédita.

65.980—Obra inédita.

65.981—Preludios. Canción, música. 2 págs. Autor y editor: Peregrín Herrero. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.982—Eco valenciano. Paso-doble, música. Dos págs. Autor y editor: Peregrín Herrero. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.983—Espiral para cálculos. Científico matemático. Un folleto, 14 págs. Dos gráficos. Autor y editor: Dionisio Enrique Fernández. Buenos Aires, 1939.

65.984—Obra inédita.

65.985—Obra inédita.

65.986—La marcha del cine nacional. Marcha, música. Dos pags. Autor: Juan Dima. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 20 de septiembre de 1939.

65.987—Obra inédita.

65.988—Obra inédita.

65.989—Corazón indio. Zamba canción, música. Dos págs. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 26-8-1939.

65.990—Mis sueños. Chacarera, música, Dos págs. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 26-8-1939.

65.991—Romance criollo. Tango canción, letra. Dos págs. Autor: José M. Ruffet. Editor: Comar. Buenos Aires, septiembre de 1939.

65.992—Obra inédita.

65.993—La Palabra. Año I. N.° 3. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Ricardo A. González. Rojas (Pc. Bs. As.), 1939.

65.994—Que seas feliz. Tango. Letra. Una pág. Autor: Celedonio Esteban Flores (Cele). Editor. Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.

65.995—Que seas feliz. Tango. Música. Dos págs. Autor: Enrique Saborido. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, septiembre 29 de 1939.

65.996—Cuatro cintas blancas. Vals canción, letra. Una págs. Autor: Iván Casadó. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Bs. Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.997—Cuatro cintas blancas. Vals. canción, música. Dos págs. Autor: Andrés M. Fraga. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.998—Fallos de la Excma. Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Tomos 2 y 3: 415 y 482 págs. Recopilador y ordenador: Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Editor: Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Buenos Aires, 15 de diciembre de 1938.

65.999—Obra inédita.

66.000—Toledo. Impresiones. La Catedral. (1.° Suite para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1930.

66.001—Toledo. Impresiones. El Tajo. (1.° Suite). Para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1930.

66.002—Canciones y danzas argentinas. Para piano, música. 28 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1930.

66.003—Danza. Partitura de orqueta, música. 14 págs. Autor y editor: Juan A. García Estrada. Buenos Aires, 1.° de octubre de 1939.

66.004—Toledo. Impresiones. La plazoleta de San Juan de los Reyes. (1° Suite), para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 1.° de octubre de 1930.

66.005—Obra inédita.

66.006—Obra inédita.

66.007—Ventas equilibradas. Una tabla. Anónimo. Editor: West India Oil Company S. A. P. A. Buenos Aires. 29 de abril de 1939.

66.008—Obra inédita.

66.009—Bandoneones en la noche. Tango canción, letra. Dos págs. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 17-12-1936.

66.010—¡Mentías...! Vals, letra Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Buccheri Hnos.. Buenos Aires, 31-9-1939.

66.011—Colorado y negro. Fox-trot, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Buccheri Hnos. Bs. Aires, 20-5-1939.

66.012—Llegó y se fué... Tango canción, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 1-7-1939.

66.013—Rancheriando. Ranchera, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Román Gómez. Buenos Aires, 10-10-1936.

66.014—Obra inédita.

66.015—Obra inédita.

66.016—Obra inédita.

66.017—Obra inédita.

66.018—Obra inédita.

66.019—Obra inédita.

66.020—Trám. Administrativo.

66.021—Obra inédita.

66.022—Obra inédita.

66.023—El Monito. Tango, música de Julio De Caro. Interpreta: Julio de Caro y su Orq. Típ. "Ay Aurora". Vals, letra y música de Carlos Gardel y José Razzano. Interpreta: Julio de Caro y su Orq. Tip. Disco N.° 5444 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Bs As., 1.° de agosto de 1939.

66.024—Atardecer. Tango, música de Luis y Germán Teisseire. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. "Se fué la moza". Ranchera, letra y música de Antonio Bonavena. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. Disco N.° 5105 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.025—La rezongona. Tango, música de Francisco Lomuto. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típ. Argentino. "El irresistible". Tango, música de Lorenzo Logatti. Interpreta: Don Pancho y su Quint. Típ. Argentino. Disco N.° 4116 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de julio de 1939.

66.026—Sbarazzina. (Diablilla). Vals, música de Aldo Di Lázaro. Interpreta: Trío "Los Nativos". "Ambicionando". Ranchera, música de Renzo Massobrio y Juan Caldarella. Interpreta: Trío "Los Nativos". Disco N.° 2067 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de julio de 1939.

66.027—Matasano. Tango, música de Francisco Canaro. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típ. Argentino. "Los Indios". Tango, música de Francisco Canaro. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típico Argentino. Disco N.° 4117. A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.028—Che Mbaracá mi. (mi guitarrita). Galopa c|. canto, letra y música de Gumersiondo Ayala. Interpreta: "Trío Guaireño". Bandoneón, arpa y guitarra. "Barrio obrero". Polca, música de Abdon Garcete. Interpreta: "Trío Guaireño". Bandoneón, arpa y guitarra. Disco N.° 9266 A y B respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón, Buenos Aires, 1.° de julio de 1939.

66.029—Baile sin permiso. Polca c|. diálogo, letra de Carlos Reyes, música de Herminio Giménez. Interpreta: Herminio Giménez y su Trío Paraguayo. "Nde Roga Rape" (caminito de tu casa). Polca c|. canto, letra de Luis Acosta, música, de Herminio Giménez. Interpreta: Herminio Giménez y su Trío Paraguayo. Disco N.° 9257 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.030—¿Porqué soy reo?. Tango, letra de Juan M. Velich, música de Manuel A. Meaños. Interpreta: Carlos Gardel c|. acompañamiento de guitarras. "Cabecita negra". Tango, letra de Agustín Bardi, música de Atilio Supparo. Interpreta: Carlos Gardel, c|. acompañamiento de guitarras. Disco N. 18.962 A y B., respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.031—Flores y sonrisas. Paso-doble, música de Inés V. Lavelli. Interpreta: Massobrio-Caldarella. Acordeón y guitarra. "No tengas miedo". Ranchera, música de Renzo Massobrio y Juan Caldarella. Interpresta: Massobrio-Caldarella. Acordeón y guitarra. Disco N.° 1220 A y B, respectivamente. Industrias Eléctrica y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de julio de 1939.

66.032—Divagando. Tango, letra de Enrique Cadícamo. Música de Juan Carlos Cobian. Interpreta: Charlo c|. acompañamiento de guitarras. "La Clave de oro". Conga. Letra de Eliseo Grenet, música de Eliseo Grenet. Interpreta: Charlo c|. acomp. de guitarras. Disco N.° 16.113 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.033—Pequeñita. Vals, letra de Gonzálo Vera Santos, música de Carlos Garcés. Interpreta: Los Trovadores de Cuyo. Canto y guitarras. "Mi tristeza". Pasillo, letra de Hilario Cuadros, música de Evaristo Frattantoni. Interpreta: Los Trovadores de Cuyo. Canto y guitarras. Disco N.° 21.111 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

OCTUBRE 3

66.034—Tuve un sueño contigo. Foxtrot. Música. Una página. Autor y editor: Ernesto Nucci. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

66.035—De mi cosecha. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Ernesto Nucci. Editor: G. Ricordi & Cía. Buenos Aires, 10 de diciembre de 1934.
66.036—Llamas. Tango. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

66.037—Obra inédita.

66.038—Obra inédita.

66.039—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
66.040—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
66.041—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
66.042—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
66.043—Obras Filosóficas, 192 páginas. Autor: D. Diderot. Traduc. de R. Pondi. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 7 de septiembre de 1939.
66.044—Metafísica Futura, 160 págs. Autor: E. Kant. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor. Editorial Tor. Buenos Aires, 22 de septiembre de 1939.
66.045—El Misterio del N.° 1. (The Mystery Of N.° I). Novela 128 págs. Autor: Sydney Horler. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
66.046—El Infierno. Novela, 208 págs. Autor: E. Barbusse. Traduc. Anónima. Editor: Editorial Tor, Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
66.047—La Cuarta Plaga. Novela, 160 págs. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de R. Pacheco. Editor: Editorial Tor, Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
66.048—La Madre (La mere), 288 págs. Autor: Máximo Gorki. Traduc. de Pedro Labrousse. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 22 de septiembre de 1939.
66.049—Obra inédita.
66.050—C. A. Sud América. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Pardo y José Zaccagnino. Buenos Aires, 17-11-1938.

66.051—Castilla. Paso doble. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Pardo. Buenos Aires, 10-9-1938.
66.052—Almafuerte. Paso doble. Marcha. Música. Dos págs. Autor: José Pardo. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 5-8-1939.
66.053—Dulce amor mío. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: J. Pardo y J. Varela, Buenos Aires, 15-9-1939.
66.054—Dejala correr. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: J. Pardo y J. Varela, Buenos Aires, 15-9-1939.
66.055—Un sueño. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Rodolfo Coltrinari y Raúl Sosa, Buenos Aires, 26 de julio de 1939.
66.056—Apuntes de Economía Política. 199 págs. Autor y editor: Alberto R. Della Savia y Arturo N. Grillo, Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
66.057—Acción Argentina. Año I. N.° I, 22 de septiembre de 1939. Periódico. Julio Ramón Preciado, Buenos Aires, 1939.

66.058—Obra inédita.
66.059—Obra inédita.
66.060—Obra inédita.
66.061—Obra inédita.
66.062—La Vida Privada de María Antonieta, 240 págs. Autor: Charles Kunstler. Traduc. Anónima. Editor: Librería Hachette S. A., Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
66.063—Obra inédita.
66.064—Mientras cae la nieve. Vals. Música. Dos págs. Autor: Enrique Raúl Trensal. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires, 9-8-939.
66.065—Bajo el azul del cielo. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Enrique Raúl Trensal. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 14-6-1939.
66.066—Bajo el azul del cielo. Zamba. Letra. Una pág. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 14-6-1939.
66.067—Chinita. Gato. Música. Dos págs. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15-3-1939.
66.068—Chinita. Gato. Letra. Una pág. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15-3-1939.
66.069—Molinos a Viento Samson. 44 págs. Anónimo. Editor: J. F. Macadam & Cía. S. A. Buenos Aires, 14 de agosto de 1939.
66.070—Obra inédita.
66.071—Obra inédita.
66.072—Obra inédita.
66.073—Milonga, milonga linda. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.

66.074—Obra inédita.

66.075—Obra inédita.

66.076—Obra inédita.

66.077—Der Trommler, 5 de septiembre de 1939. Periódico, Alfred Muller. Buenos Aires, 1939.
66.078—Obra inédita.
66.079—Lo Voz de la Catedral. Año I. N.° 2. 10 de septiembre de 1939. Periódico. Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes. Bahía Blanca (Prov. Bs. As.), 1939.
66.080—Ojho la chajha (Se vala chaja). Carretera c|. diálogo. Letra de Carlos Alberto Castellán. Música de Pedro Sánchez. Interpreta: Trio "Taragui", bandoneón y guitarras. "Opo Nderejhe". (Salto por vos). Chamamé c|. diálogos. Letra de Carlos Alberto Castellán. Música de Pedro Sánchez. Interpreta: Trio "Taragui", acordeón y guitarras. Disco N.° 9779 A. y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.081—Triunfar. Marcha del film, "La modelo y la estrella". Letra de Manuel Romero. Música de Alberto Soifer. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. "Al subir . . . Al bajar . . . . Tango. Letra de Enrique Cadícamo. Música de Alberto V. Vilanueva. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. Disco N.° 5106 A, y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires. 1.° de agosto de 1939.
66.082—Virgencita del valle. Zamba c|. estribillo. Letra y música de Luis Sablé (h.). Interpreta: José Luis Padula y su conjunto Típ. del Norte Argentino. "El soltero" Gato. Música de José Luis Padula. Interpreta: José Luis Padula y su conjunto Típ. del Norte Argentino. Disco N.° 9722 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.
66.083—Soñando. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Donato Abbate. Bs. As., 8 de septiebre de 1939.
66.084—Flores muertas. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
66.085—Ven madre . . Vals sentimental. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
66.086—Clarín de lucha. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
66.087—Vieja juventud. Tango. Música. Dos págs.. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 1º de julio de 1939.
66.088—Guapeza corazón. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
66.089—En un jardín de Venecia. Vals. Romantique, canción. Letra. Una pág. Autor: Isolina L. de Castro. Editor: María Isolina López Rivero de Castro. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1939.
66.090—En un jardín de Venecia. Vals. Romantique, canción. Música. Dos págs. Autor: Isolina L. de Castro. Editor: María Isolina López Rivero de Castro. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1939.

OCTUBRE 4

66.091—Redimida. Tango milonga. Música. Dos págs. Autor: José L. Ferrer (Josesito). Editor: Editorial Julio Korn. Tandil (Bs. As.), 25 de junio de 1939.
66.092—Redimida. Tango milonga. Letra. Una pág. Autor: Héctor Giménez. Editor: Editorial Julio Korn Tandil (Bs. As.), 25 de junio de 1939.
66.093—Princesita. Vals americano. Música. Dos págs. Autor: José L. Ferrer. Editor: Gornatti Hnos. Tandil (Bs. As.), 10 de octubre de 1939.
66.094—Princesita. Vals americano. Letra. Una pág. Autor: Héctor G. Giménez. Editor: Gornatti Hnos., Tandil (Bs. As.), 10 de octubre de 1939.

66.095—Obra inédita.
66.096—Obra inédita.
66.097—Obra inédita.
66.098—Obra inédita.

66.099—Estática Experimental de las Estructuras, Científica. 114 págs. Autor: Julio Ricaldoni. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, enero de 1939.

66.100—Ou en Est. L' Etude de L' Hydrogene Loard. Científica, 27 págs. Autor: Eugenio Darmois. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 12 de diciembre de 1939.

66.101—Algunas contribuciones a la teoría de la sumabilidad de las series e integrales, científica. 69 págs. Autor: Juan C. Vignaux. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas. etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 10 de enero de 1939.

66.102—Sobre las series de Stieltjes. científica. 35 págs. Autor: Carlos E. Dieulefait. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 22 de diciembre de 1938.

66.103—Perspectiva práctica, científica. 61 páginas, Autor: Ernesto de Lorenzi. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 27 de octubre de 1938.

66.104—Sobre el método de sumación de Borel generalizado. Científica. 20 páginas. Autor: Juan C. Vignaux. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 24 de octubre de 1938.
66.105—Sobre algunas series funcionales. Científica. 80 págs. Autor: Fernando L. Gaspar. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, 22 de diciembre de 1938.
66.106—Acto de inauguración de los cursos de 1939. Literaria. 46 págs. Autor Cortés Pla, Lorenzo Baralis, Alfredo Van Lacke. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, mayo de 1939.
66.107—Homenaje a la paz de América. Literaria. 35 págs. Autor: Cortés Pla, Agustín Rossi, Mario A. Rizzotto, Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, septiembre de 1938.
66.108—Acto de inauguración de los cursos de 1938. Literaria, 49 págs. Autor: Cortés Pla, Carlos Isella. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario de Santa Fe, mayo de 1938.
66.109—Boletín Municipal. Año XV. N.° 134|135. junio y julio de 1939. Periódico. Municipalidad de San Fernando, San Fernando (Prov. Buenos Aires), 1939.
66.110—Epistolario de Miguel Gorman. (Publicaciones de la cátedra de historia de la medicina). Tomo II, 235 páginas y 9 Ilust. Autor: Juan Ramón Beltrán. Editor: Cátedra de Historia de la Medicina (Facultad de Ciencias Médicas), Buenos Aires, 12 de septiembre de 1939.

66.111—Obra inédita.

66.112—Obra inédita.

66.113—Obra inédita.

66.114—Hotel Llao Llao, Parque Nacional de Nahuel Huapí. Un folleto de propaganda. Dos págs. Anónimo, Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
66.115—Parque Nacional Iguazú. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, julio de 1939.
66.116—Ski Parque Nacional de Nahuel Huapí. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, junio de 1939.
66.117—Parque Nacional de Nahuel Huapí. Folleto de propaganda, 20 páginas. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
66.118—Nahuel Huapí National Park. Folleto de propaganda, 12 págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.

66.119—Ski Parque Nacional de Nahuel Huapí. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, julio de 1939.
66.120—3.000 Miles Tour in Argentina. For $ 300 U. S. Currency. Folleto de propaganda. Dos págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, agosto de 1939.

66.121—Llao Llao Hotel. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
66.122—Milonga del tiempo lindo. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Hugo E. Galli y José A. Bouturcira. Editor: Balerio & Bonini, Buenos Aires, 20 de enero de 1939.
66.123—Bajo la luna de Cuba. Rumba. Letra. Una pág. Autor: Hugo E. Galli y José A. Bouturcira. Editor: Baleiro & Bonini, Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
66.124—Muñequita de arrabal. Tango. Música. Dos págs. Autor: Hugo E. Galli y José A. Bouturcira. Editor: Baleiro & Bonini, 16 de agosto de 1939.
66.125—Flores de estío. (Sum Mer'S flowers). Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: H. Galli y J. Bouturcira. Editor. Baleiro & Bonini. Buenos Aires, 16 de agosto de 1939.

66.126—Obra inédita.
66.127—Obra inédita.
66.128—Obra inédita.
66.129—Introducción al derecho. Sociología jurídica, etc. 564 págs. Autor y editor: Enrique R. Aftalión y Fernando García Olano. Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.
66.130—Obra inédita.
66.131—Obra inédita.
66.132—Obra inédita.
66.133—Doce de octubre. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
66.134—Don Eusebio. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
66.135.—Atenti, muchachos. Milonga criolla. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
66.136—Obra inédita.
66.137—Obra inédita.

66.138—El sabio Salomón. Cuatro conversaciones familiares. 54 págs.. Autor: Juan C. Vareto. Editor: Librería "La Aurora", Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.139—Obra inédita.

66.140—Obra inédita.

66.141—Granada. Paso doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.

66.142—Linda moza. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.

66.143—Capricho. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires. 10 de marzo de 1939.

66.144—Gitana. Paso doble. Música. Dos págs.. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires 10 de marzo de 1939.

66.145—De mi flor. Polka. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima, Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.

66.146—El último adiós de un amigo. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 11-9-1939.

66.147—El último adiós de un amigo. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.

66.148—No llores mamita. Tango canción. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.

66.149—No llores mamita. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo, Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.

66.150—Abuelita, por favor. Tango. Letra. Una pág. Autor: Roberto Anastasio y José Basalo. Editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.

66.151—Abuelita por favor. Tango. Música. Dos págs. Autor: Roberto Anastasio y José Basalo. Editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.

66.152—El gato negro. Marcha. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.

66.153—El gato negro. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.

66.154—Por aquellos ojos. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.

66.155—Café cantante. Paso doble. Música. Dos págs.. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.

66.156—Obra inédita.
66.157—Reg. contrato.
66.158—Obra inédita.

66.159—Mi ñata. Zamba. Letra. Dos páginas. Autor: Pedro Tomás Rebagliati. Editor: Américo A. Vivona, Buenos Aires, 19-9-1939.

66.160—Mi ñata. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Pedro Tomás Rebagliati. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 19-9-1939.

66.161—Obra inédita.
66.162—Trám. Administrativo.
66.163—Obra inédita.
66.163—Obra inédita.
66.164—Obra inédito.

66.165—Gente bien. Tango canción. Música. Dos págs.. Autor: Eduardo Vetere. Editor: Casa Romano. Rosario de Santa Fe, 5-10-1939.

66.166—Gente bien. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Manuel R. López. Editor: Casa Romano. Rosario de Santa Fe, 5-10-1939.

66.167—Obra inédita.

66.168—Tú, que sabes de amor. Tango. Música. Dos págs. Autor: Nuncio A. Spataro. Editor: Editorial Popular. Buenos Aires, 4 de octubre de 1939.

66.169—Tú, que sabes de amor. Tango. Letra. Una pág. Autor: Francisco A. Lío. Editor: Editorial Popular. Buenos Aires, 4 de octubre de 1939.

66.170—Rev. de Cirugía Dento Maxilo. Año I, N.° I, junio de 1939. Periódico. Sociedad Argentina de Cirugía, Dento Maxilo Facial, Buenos Aires, 1939.

66.171—La última serenata. Tango. Música. Dos págs.. Autor: Ernesto L. Silvestri. Editor: Américo A. Vivona, Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.

66.172—Sueña . . . Canción. Música Dos págs. Autor: Tito Rivero. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.

66.173—Sueña . . . Canción. Letra. Una pág. Autor: Víctor Alvarez. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.

66.174—Amoríos. Habanera. Música. Dos págs. Autor: Antonio J. Macri. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 30-9-1939.

66.175—Deseo. Tango. Letra. Una pág. Autor Luis Rubinstein. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.

66.176—Deseo. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Francisco De Caro. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.

66.177—Si pudiera. Tango. Música. Dos págs. Autor: Juan Marti y Mario Rafaelli. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 18-9-1939.

66.178—Si pudiera. Tango. Letra. Una pág. Autor: Nolo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 18-9-1939.

66.179—La última. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.

66.180—La última. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.

66.181—Milonga, milonga linda . . . Milonga. Letra. . Una página. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.

66.182—Adorada mujer. Vals. Letra. Una página. Autor Federico Fernández Pello. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.

66.183—Adorada mujer. Vals. Música. Dos páginas. Autor: José Luis Padula. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.

66.184—El chiflao. Tango milonga. Música. Dos páginas. Autor: José Luis Padula. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.

66.185—Soy un perseguido. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Carmelo Taverna. Editor. Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 15|9-1939.

66.186—Soy un perseguido. Vals. Letra. Una página. Autor: Carmelo Taverna. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 15-9-1939.

66.187—Nidito azul . . ! Tango romanza. Letra. Una página. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.

66.188—Nidito azul. Tango romanza. Música. Dos páginas. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.

66.189—Cuando taya una milonga . . . Milonga porteña. Música. Dos páginas. Autor: Héctor Marcó. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.

66.190—Cuando taya una milonga . . . Milonga porteña. Letra. Una página. Autor: Héctor Marcó. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.

66.191—Suplicio. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Rezzano. Editor Editorial Crisantemo. Buenos Aires, Septiembre de 1939.

66.192—Suplicio. Tango canción. Letra. Una página. Autor: Agustín Segovia. Editor Editorial Crisantemo. Buenos Aires, Septiembre de 1939.

66.193—Amoríos. Habanera. Letra. Una página. Autor: Nolo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 30|9|1939.

66.194—Obra inédita.

66.195—Obra inédita.

66.196—Obra inédita.

66.197—Obra inédita.

66.198—Obra inédita.

66.199—Obra inédita.

66.200—Castigo. Vals. Letra. Una página. Autor: Luis Rubinstein. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires. 18|9|1939.

66.201—Castigo. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Juan Polito. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires 18|9|1939.

66.202—Esta noche me emborracho. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires. 27|9|1939.

66.203—Esta noche me emborracho. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27|9|39.

66.204—Acción. Nos. 363 al 366. Agosto de 1939. Periódico. Manuel Viacava. Buenos Aires, 1939.

66.205—Antena. Nos. 445 al 449. Septiembre de 1939. Periódico. Raúl Bordenave y Amador Orts. Buenos Aires, 1939.

66.206—El Asegurador. N.° 123. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Corredores de Seguros. Buenos Aires, 1939.

66.207—Aquí Está. Nos. 344 al 351. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.

66.208—Rev. Mensual B. A. P. N.° 263 Octubre de 1939. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. Buenos Aires, 1939.

66.209—Boletín Confidencial de Quebrantos Comerciales. N.° 176. Agosto de 1939. Periódico. Teresa B. Gini de Pérez Rubio. Buenos Aires, 1939.

66.210—Bol. Informativo Diario del Mercado Nacional de Papas. Nos 1819 al 1844. Septiembre de 1939. Periódico. Ministerio de Agricultura de la Nación. Mercado Nacional de Papas. Buenos Aires, 1939.

66.211—Bol. Of. del Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Nos. 125 y 126. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.

66.212—Boletín Tradicionalista. N.° 13 Octubre, noviembre de 1939. Periódico. Francisco P. Olier. Buenos Aires. 1939.

66.213—Brújula. N.° 47. Octubre de 1939. Periódico. Francisco Cacciola. Buenos Aires, 1939.

66.214—Casas y Jardines. N.° 68. Septiembre de 1939. Periódico. Scott Mercere & Cía. Buenos Aires. 1939

66.215—Cátedra y Clínica. N.° 55. Septiembre de 1939. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I. Buenos Aires, 1939.

66.216—Chabela. N.° 46. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.

66.217—Checoslovaquia Libre. N.° 2. Año I. Septiembre de 1939. Periódico. Constantino Groeger. Buenos Aires. 1939.

66.218—Conferencias. N.° 35. Septiembre de 1939. Periódico Emilio Severo Silva. Buenos Aires, 1939.

66.219—El Día. Nos. 4449 al 4477. Septiembre de 1939. Periódico. Miguel Marchese. Buenos Aires. 1939.

66.220—El Escolar. N.° Septiembre de 1939. Periódico. María A. G. de Balcarceda. Buenos Aires, 1939.

66.221—Esculapión. N.° 2. Agosto de 1939. Periódico. Organización Farmacéutica Argentina (O.C.E.F.A.). Buenos Aires, 1939.

66.222—Estudiante. N.° 7. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Alumnos Colegio José Hernández. Villa Ballester (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.223—Evolución. Nos. 4 y 5. Septiembre de 1939. Periódico. Biblioteca Teosófica Argentina. Buenos Aires, 1939.

66.224—Las Fuentes. Octubre de 1939. Periódico. Elías Miguel Jalla. San Martín (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.225—Gutenberg. N.° 9. Septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Tipográfica Bonaerense. Buenos Aires, 1939.

66.226—Heroica. N.° 132. Septiembre de 1939. Periódico. Compañía de San Pablo. Buenos Aires, 1939.

66.227—Leoplán. Nos. 122, 123. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.

66.228—La cosquillosa. Polca c|estribillo. Letra de Arturo Rodríguez Bustamante. Música de Rafael Rossi. Interpreta: Rafael Rossi y su Orq. — "Déjame la puerta abierta". Ranchera c|recitado. Letra y música de Rafael Rossi. Interpreta: Rafael Rossi y su Trío de bandoneón y guitarras. — Disco N.° 9938 A y B respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.229—Táragui robaqué (Llegando a Corrientes). Polca con diálogos y relaciones. Letra de Martín Carruega. Música de Pedro Luna. Interpreta: Quinteto "Los Mensú". — "Olas del Paraná". Vals c|diálogos y estribillo. Letra de Martín Carruega. Música de Pedro Luna. Interpreta: Quinteto "Los Mensú". — Disco N.° 9356 A y B, respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.230—9 de Julio. Tango. Música de José Luis Padula. Interpreta: Charlo, solo de acordeón a piano c|acompañamiento de guitarras. — "Añorando mi tierra". Vals. Música. Charlo. Interpreta: Charlo, sólo de acordeón a piano c|acomp. de guitarras. — Disco N.° 16.115 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.231—No hay tierra como la mía. Milonga. Letra de Enrique Cadícamo. Música de Charlo. Interpreta: Charlo c|acomp. de guitarras. — "Solamente tú". Canción bolero. Letra y música de Charlo. Interpreta: Charlo c| acom. de guitarras. — Disco número 16.114 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

66.232—Más allá. Tango. Letra de Pascual Contursi (h.) y música de Joaquín M. Mora. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. — "Ojos verdes". Vals. Letra de Alfredo Defilpo. Música de Humberto Canaro. — Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. — Disco N.° 5104 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.° de agosto de 1939.

OCTUBRE 5

66.233—Memoria. Ejercicio Municipal. 1937. 155 páginas. Anónima. Editor: Municipalidad de San Fernando. San Fernando (Bs. As.), marzo de 1939.

66.234—Obra inédita.

66.235—Apure delantero buey. Canción campera. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. Buenos Aires, 22 de marzo de 1939.

66.236—Apure delantero buey. Canción campera. Letra. Una página. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern

Music Internacional. Buenos Aires, 22 de marzo de 1939. —

66.237—Obra inédita.
66.238—Obra inédita.
66.239—Obra inédita.
66.240—Bosques y obrajes. Año I. N.° I. Septiembre de 1939. Periódico. Alberto Cullen Paunero. Buenos Aires, 1939.

66.241—Of. Judicial.

66.242—Obra inédita.
66.243—Obra inédita.
66.244—Obra inédita.

66.245—Vuelve! mi dulce amor. Tango canción. Letra. Una página. Autor y editor: Dino Terigi y Juan Bruni. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
66.246—Vuelve! mi dulce amor. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Dino Terigi y Juan Bruni. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.

66.247—Perito Mercantil. Junio de 1939. Periódico. Luis Angel Corsiglia. Buenos Aires, 1939.
66.248—Declaración de reimpresión. Art. 9 "in fine", D. R.
66.249—Renovación. Año I. N.° 21. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Luis Beltrán López. Rosario Tala (E. Ríos), 1939.

66.250—En la maraña chaqueña. Novela. 64 páginas. Autor: Ismael Soria. Editor: Editorial Claridad. Tintina (Santiago del Estero), 1.° de septiembre de 1939.

66.251—Serranía. 240 páginas. Autor y editor: Ana María Garasino. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
66.252—Canción para el día sin miedo. Versos. 96 páginas. Autor: José Portogalo. Editor: Ediciones Aiape. — Buenos Aires, 15 de septiembre de 1939.
66.253—La mano en la tierra. Poemas. 96 páginas. Autor: Gerardo Pisarello. Editor: Ediciones Aiape. Buenos Aires, 3 de septiembre de 1939.
66.254—El sol del 25. Gato canción. Letra. Una página. Autor: Domingo V. Lombardi. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 1934.
66.255—El sol del 25. Gato canción. Música. Dos páginas. Autor: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 1934.
66.256—Ay Aurora. Vals. Letra. Dos páginas Autores: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 7|8|1939.

66.257—Ay Aurora. Vals. Letra. Una página. Autores: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 7|8|1939.
66.258—Confesión. Tango. Letra. Dos páginas. Autores Discépolo y Amadodori. Editor: Editorial Juilo Korn. Buenos Aires, 27|9|1939.
66.259—Confesión. Tango. Música. Dos páginas. Autor; Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27|9|1939.
66.260—Alma de bandoneón. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Discépolo y Amadori. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27|9|1939.
66.261—Alma de bandoneón. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27|9|1939.
66.262—Obra inédita.
66.263—Obra inédita.
66.264—Los dos petisos. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Antonio Polito. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 28|8|1939.
66.265—Canción de antaño. Vals criollo. Letra. Dos páginas. Autor: A. Timarni. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 9|8|1939.
66.266—Canción de antaño. Vals criollo. Música. Dos páginas. Autor: A. Pereira. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 9|8|1939.
66.267—Sarita. Tango canción. Música. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 7|9|1939.

66.268—Sarita. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 7|8|1939.
66.269—Midinet. Vals. Letra. Dos páginas. Autores: J. Giliberti y E. Cadícamo. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
66.270—Midinet. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Bs. Aires, Agosto de 1939.

66.271—Fiesta porteña. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Juan Giliberti y Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
66.272—Fiesta porteña. Tango. Música. Dos páginas. Autores: Juan Giliberti y Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
66.273—Obra inédita.

66.274—Mi clavel. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autores: Castaing-Pólito. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 2|8|1939.
66.275—Mi clavel. Tango canción, Música. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 2|8|1939.
66.276—Obra inédita.

66.277—El Diario Israelita (Di Yidische Zaitung) Nos. 7555 al 7578. Septiembre de 1938. Periódico. Matías Stoliar. Buenos Aires, 1939.
66.278—La Nación. Nos. 24471 al 24500. Septiembre de 1939. Periódico. S. A. "La Nación". Buenos Aires, 1939.
66.279—La Prensa. Nos. 25.378 al 25.408. Septiembre de 1939. Periódico. Ezequiel P. Paz y Zelmira Paz de Anchorena. Buenos Aires, 1939.
66.280—Maribel. Nos. 359 al 362. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
66.281—El Monitor de la Educación Común. N.° 800. Agosto de 1939. Periódico. Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires, 1939.
66.282—Mutualidad Telefónica. N.° 102. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Socorros Mutuos de la Unión Telefónica y Empresas Asociadas. Buenos Aires, 1939.
66.283—Nativa. N.° 189. Septiembre de 1939. Periódico. Angel Muchart. Buenos Aires. 1939.
66.284—Neumático. N.° 22. 22 de julio a septiembre de 1939. Periódico. Cámara Gremial de Revendedores de Neumáticos de Buenos Aires. Buenos Aires. 1939.
66.285—La nueva Provincia. Números 14.237 al 14.266. Septiembre de 1939. Periódico. Enrique Julio. Bahía Blanca (Pcia. de Bs. As.), 1939.
66.286—Obra de la Santa Liga Eucarística. N.° 12 de septiembre de 1939. Periódico. Julio Agüero Sánchez. Buenos Aires, 1939.

66.287—El Obrero Ferroviario. Números 394 al 399. Julio a octubre de 1939. Periódico. Unión Ferroviaria. Buenos Aires, 1939.
66.288—Pif-Paf. Nos. 2 a 4. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Tor. Buenos Aires, 1939.
66.289—Primeras Armas. Nos. 8 y 9. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Mujeres de la Acción Católica. Buenos Aires, 1939.
66.290—La Producción. Nos. 1311 al 1315. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Consignatarios de Productos del País S. A. Buenos Aires, 1939.
66.291—Rev. Amena. N.° 2. Septiembre de 1939. Periódico. Gastón Andrés Villegas. Buenos Aires, 1939.
66.292—Rev. Of. de la Asociación de Farmacias. N.° 219 . 31 de agosto de 1939. Periódico. Asociación de Farmacias. Buenos Aires, 1939. —

66.293—Rev. del Centro Comercial e Industrial de Avellaneda. N.° 318. Septiembre de 1939. Periódico. Centro Comercial e Industrias de Avellaneda. Avellaneda (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.294—Rev. de Jurisprudencia Argentina. N.° 77. Junio de 1939. Periódico. Rev. de Jurisprudencia Argentina S. A. Buenos Aires, 1939.
66.295—Rev. Pesquera. Nos. 6 y 7. Septiembre de 1939. Periódico. Alejandro Héctor Oddone. Buenos Aires, 1939.
66.296—Rev. Policial de la Nación. N.° 82. Septiembre de 1939. Periódico. Oreste J. L. Argenti. Buenos Aires, 1939.
66.297—Rev. del Suboficial. N.° 246. Agosto de 1939. Periódico. Centro de Instrucción de Infantería. Buenos Aires, 1939.
66.298—El Tabaco. N.° 87. Julio de 1939. Periódico. Emilio Rodríguez. — Buenos Aires, 1939.
66.299—Tejiendo. N.° 5. Octubre de 1939. Periódico. Amalia Jones. Buenos Aires, 1939.
66.300—El Tony. Nos. 572 al 575. Septiembre de 1939. Periódico. Columba Hnos. Buenos Aires, 1939.
66.301—Rev. U. C. E. Nos .18 al 22. Abril a agosto de 1939. Periódico. — Unión Comercial de Electricidad, Buenos Aires, 1939.
66.302—La Verdad. Nos. 4748 al 4759. Septiembre de 1939. Periódico. Alfredo Augusto Faggiano. Quilmes (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.303—Vida Scout. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Scouts Católicos Argentinos. Buenos Aires, 1939.
66.304—La Voz del Marino. N.° 150. — Periódico. Welko Denda. Buenos Aires, 1939.
66.305—La Voz Postal y Telegráfica. N.° 58. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Ayuda Mutua de Empleados de Correos y Telégrafos de la Nación. Buenos Aires, 1939.

OCTUBRE 6

66.306—Resolución estática de sistemas planos. 1ra. parte. Mecánica general de sistemas planos. 398 páginas. 6 láminas. Autor: Enrique Batty. Editor: Centro Estudiantes de Ingeniería de Buenos Aires. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.

66.307—Amor y flores. Vals canción. Música. 11 páginas. Autor y editor: Miguel Santángelo. — Buenos Aires, Enero de 1939.
66.308—Oficio judicial.
66.309—Oficio judicial.
66.310—Gastroscopia. Científica. 228 páginas. Autor: Héctor E. F. Stocker. Editor: El Ateneo. — Buenos Aires, 1.° de Octubre de 1939.
66.311—Dios frente a la vida. Religiosa. 86 páginas. Autor: José Luis Espósito. Editor: Editorial "Nueva Vida". — Avellaneda (Bs. As.), 21 de Septiembre de 1939.
66.312—Obra inédita.
66.313—Mil versos míos. Tango. Música. Dos páginas. Autores: Rafael José Velich y Juan Miguel Velich. Editor: Editorial Velich. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.
66.314—Mil versos míos. Tango. Letra. Una página. Autores: Rafael José Velich y Juan Miguel Velich. Editor: Editorial Velich. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.
66.315—Obra inédita.
66.316—Obra inédita.
66.317—Colección de mapas "Eclipse". Para trabajos prácticos de geografía. (1er. año - ciclo medio). Planisferio Asia - Africa, numerados del 41 al 60. 20 hojas. Anónimo. Editor: Librería del Colegio, S. A. — Buenos Aires, 5 de Agosto de 1939.
66.318—Las Invasiones Inglesas al Río de la Plata — (1806 - 1807). Tomo I y II. Dos volúmenes. 1.080 páginas y 11 cartas. Autor: Juan Beverina. Editor: Círculo Militar. — Buenos Aires, Marzo y agosto de 1939.
66.319—Obra inédita.
66.320—Obra inédita.
66.321—Obra inédita.
66.322—Lincoln. Biografía. 164 páginas. Autor: Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 7 de Septiembre de 1939.
66.323—Vida espiritual. Tomo II. Ed. 1ra. 57 páginas. Autor: Constancio C. Vigil. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1.° de Septiembre de 1939.
66.324—Obra inédita.
66.325—Obra inédita.
66.326—Oficio judicial.
66.327—Boletín de los Impuestos Internos. Entrega 18. Tomo VII. 15 de Septiembre de 1939. Periódico. Federico Ignacio Caparaaro. — Buenos Aires, 1939.
66.328—Obra inédita.
66.329—Obra inédita.
66.330—Obra inédita.
66.331—Cámara de la Construcción. Año I. N.° 3. Agosto de 1939. Periódico. Cámara de la Construcción, de Socios del Centro Arg. Ing. — Buenos Aires, 1939.
66.332—Pays Libre (País Libre). 1.° Octubre de 1939. Periódico. Theo Verbrugghe. — Buenos Aires, 1939.
66.333—La Unión. N.° 14.538. Año XLIII. 6 de Octubre de 1939. Periódico. Francisco Luis Siciliano. — Lomas de Zamora (Bs. As.), 1939.
66.334—Amargo ensoñar. Canción. Música. Dos páginas. Autor: Severio De Martino. Editor. A. Boccazzi. — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
66.335—Obra inédita.
66.336—Obra inédita.
66.337—La Palabra. Año I. N.° 5. 16 de Septiembre de 1939. Periódico. — Juan Carlos Montealegre. — Buenos Aires, 1939.
66.338—Neptunia. Año XX. N.° 218. Septiembre de 1939. Periódico. Pedro Varesini y Luis O. Landívar. — Buenos Aires, 1939.
66.339—Ovina. Año I. N.° 10. Abril de 1939. Periódico. Juan Mondejar. — Buenos Aires, 1939.
66.340—Defensa Agraria. Año II. N.° 52. 23 de Septiembre de 1939. Periódico. Unión Agraria Provincial de Tucumán. — Tucumán, 1939.
66.341—La tuberculosis en la edad escolar. Científica. 135 páginas. Autor: Isaac F. Wolaj. Editor: Lutz, Ferrando & Cía. — Córdoba, 1939.
66.342—Obra inédita.
66.343—El Fígaro. Año XXI. N.° 417. 20 de Septiembre de 1939. Periódico. Vicente Luis Caccuri. — Buenos Aires, 1939.
66.344—Obra inédita.
66.345—Obra inédita.
66.346—Obra inédita.

OCTUBRE 7

66.347—Luz Universal. N.° I. Año I. 1.° de Septiembre de 1939. Periódico. Vicente P. Díaz. — Mar del Plata (Pcia. Bs. As.), 1939.
66.348—Obra inédita.
66.349—Obra inédita.
66.350—Obra inédita.
66.351—No pretendas. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Justo Pastor Trivelli. — Buenos Aires, 1.° de Octubre de 1939.
66.352—Obra inédita.
66.353—Vida. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebechi. Buenos Aires, 7-10-1939.
66.354—Doncella de mi vida. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebechi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
66.355—Viaje de boda. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebechi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
66.356—La Acción. N.° 620 al 646. Agosto de 1939. Periódico. Marcelo Andrés Zenino. — San Juan, 1939.
66.357—El Apóstol del Smo. Sacramento. N.° 10. Septiembre de 1939. Pe-

riódico. Julián Barré. — Buenos Aires, 1939.

66.358—Argentinismo. N.° 3. Septiembre de 1939. Periódico. Raimundo C. Garzón. — Rosario, 939.

66.359—Bol. del H. Congreso de la Ciudad de Buenos Aires. N.° 6 y 7. Septiembre y octubre de 1939. Periódico. H. Concejo Deliberante. — Buenos Aires, 1939.

66.360—Cenit. N.° 20. Septiembre de 1939. Periódico. Federación de los Centros Universitarios de la A. C. — Buenos Aires, 1939.

66.361—Ceres. 8 de Agosto de 1939. Periódico. "Ceres", Sociedad Cooperativa Ltda. — Buenos Aires, 1939.

66.362—Consejos Prácticos. N.° 46. Octubre de 1939. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. — Buenos Aires, 1939.

66.363—El Día. N.° 184 al 213. Septiembre de 1939. Periódico. H. Ztunz & Cía. — La Plata (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.364—El Diario Español. N.° 22.124. al 22.153. Septiembre de 1939. Periódico. S. A. El Diario Español. — Buenos Aires, 1939.

66.365—La Fraternidad. N.° 678 y 679. Septiembre de 1939. Periódico. "La Fraternidad", Soc. de Pers. Ferrov. de Locomotoras. — Buenos Aires, 1939.

66.366—El Imparcial. N.° 2450 al 2457. Septiembre de 1939. Periódico. Francisco Marquié. — General Belgrano, (Pvcia. Bs. As.), 1939.

66.367—Lasso. N.° 4. Año VII. Octubre de 1939. Periódico. E. Beutelspacher. — Buenos Aires, 1939.

66.368—La Ley. N° ... Septiembre de 1939. Periódico. Jerónimo Remorino. — Buenos Aires, 1939.

66.369—Previsión Social. N.° 4. Octubre - Noviembre de 1939. Periódico. Carlos M. Glew. — Buenos Aires, 1939.

66.370—Rev. del Círculo Médico del Noroeste. N.° 47. Septiembre de 1939. Periódico. Círculo Médico del Noroeste. — Buenos Aires, 1939.

66.371—Rev. de los Impuestos Internos. N.° 231. 1.° de Octubre de 1939. Periódico. Luis Carlos Marquois. — Buenos Aires, 1939.

66.372—La Tribuna Odontológica. N.° 10. Octubre de 1939. Periódico. David Cohen. — Buenos Aires, 1939.

66.373—La Voz Agropecuaria. N.° 44 al 47. Septiembre de 1939. Periódico. Consorcio Argentino, Soc. Mutua de Asist. Social y Fomento Agrícola. — Rosario, 1939.

66.374—La Voz del Cigarrero. N.° 9. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Cigarreros Minoristas de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1939.

66.375—Corazón de mujer. Vals. Letra. Una página. Autor: Enrique D'Errico. Editor: Viuda de Romano e Hijos. — Rosario de Santa Fe, 10-10-1939.

66.376—Corazón de mujer. Vals sentimental. Música. Dos páginas. Autor: Vicente Lepere. Editor: Viuda de Romano e Hijos. — Rosario de Santa Fe, 10-10-1939.

63.246—Método para acordeón. 25 estudios - Ejemplos gráficos de digitación para los bajos - 7 obras clásicas. 52 páginas. Autor: E. J. Brameri. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 20 de Junio de 1939.

63.249—La Censura. Año XII. N.° 1239. 3 de Julio de 1939. Periódico. Ernesto Morales. — Buenos Aires, 1939.

63.321—Dos terorías universales. 33 páginas. Autor y editor: Félix Fourcade. — Mendoza, 25 de Julio de 1939.

63.394—El uritorco. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Jorge Grippa. — Buenos Aires, 29 de Julio de 1939.

OCTUBRE 9

66.377—Obra inédita.

66.378—Andalucía sea contigo. Motivos y ritmos del sur de España. Poesías. 149 páginas. Autor: Justo G. Dessein Merlo. Editor: El Bibliófilo. — Buenos Aires, 9 de Octubre de 1939.

66.379—Obra inédita.

66.380—Galantería. Vals. Letra. Dos páginas. Autor: V. P. del Campo. Editor: Lorenzo Lamedica. — Buenos Aires, 8-9-1939.

66.381—Juventud porteña. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: V. P. del Campo. Editor: Lorenzo Lamedica. — Buenos Aires, 8-9-1939.

66.382—Quimera de ilusión. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 23 de Septiembre de 1939.

66.383—Pa mi china. Ranchera. Letra. Una página. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 8-9-1939.

66.384—Pa mi china. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Miguel J. Cortese (Bimbo). Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 8-9-1939.

66.385—Sol y sangre. Paso doble. Letra. Una página. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 24 de Julio de 1939.

66.386—200 juegos - (Cultura física). 80 páginas. Autor: Amadeo Luis Canevaro. Editor: Accinelli Hnos. — Buenos Aires, 9 de Octubre de 1939.

66.387—Ñanduty. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.388—Raymundo. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.389—El pajonal. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.390—Vuelo nocturno. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.391—El caricaturista. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Luis Bernstein. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.

66.392—La acción católica y la teología tomista. 128 páginas. Autor. Vicente M. Pollet, O. P. Traduc. de Cornelio Vignati. Editor: Gladium. — Buenos Aires, 9 de Agosto de 1939. Nota del R. P. G. Furlong, S. J.

66.393—Vida de Santa Teresa de Jesús (Escrita por ella misma). 360 páginas. Autor: Texto y notas del P. Silverio de Santa Teresa, C. D. Editor: Gladium. — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.

66.394—Obra inédita.

66.395—Obra inédita.

66.396—Morena. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Rodolfo Coltrinari. — Buenos Aires, 28 de Junio de 1939.

66.397—Como una flor. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.

66.398—Como una flor. Tango canción. Música. Dos páginas. Autora: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.

66.399—Viejo pregón. Tango canción. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.

66.400—Viejo pregón. Tango canción. Letra. Una página. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.

66.401—Quejas de un corazón. Vals canción. Letra. Una página. Autor: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.

66.402—Quejas de un corazón. Vals canción. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.

66.403—Obra inédita.

66.404—Milonga campera. Milonga. Letra. Una página. Autora: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.

66.405—Milonga campera. Milonga. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.

66.406—Obra inédita.

66.407—Obra inédita.

66.408—Obra inédita.

66.409—Obra inédita.

66.410—Obra inédita.

66.411—Obra inédita.

66.412—Tratado de derecho penal. Tomo 1.°. 739 páginas. Autor: Eusebio Gómez. Editor: Cía. Argentina de Editores, S. de R. L. — Buenos Aires, 30 de Septiembre de 1939.

66.413—Reg. contrato.

66.414—Declaración de reimpresión. — Art. 9. "in fine". D. R.

66.415—Declaración de reimpresión: — Art. 9. "in fine". D. R.

66.416—Obra inédita.

66.417—Obra inédita.

66.418—Angélica. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Salvador Pisano. — Buenos Aires, 20-7-1939.

66.419—El desquite. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Salvador Pisano. — Buenos Aires, 7-7-1939.

66.420—Obra inédita.

66.421—El mecanismo de la contabilidad ajustado al regimen legal - Moderno y práctico. 39 páginas. Anónimo. Editor: Universidad La Salle de Sud América, Soc. Resp. Ltda. — Buenos Aires, 7 de Octubre de 1939.

66.422—Obra inédita.

66.423—Obra inédita.

66.424—La polla bataraza. Ranchera. Letra. Una página. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. — Rosario (Pvcia. Sta. Fe), 6-10-1939.

66.425—La polla bataraza. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Vetere. Editor: Casa Romano. — Rosario (Pvcia. Sta. Fe), 6-10-1939.

66.426—Le Positiviste. N.° 13. 1.° de Octubre de 1939. Periódico. José Fehmi. — Buenos Aires, 1939.

66.427—El Régimen. N.° 1673. Año XXI. 4 de Octubre de 1939. Periódico. Francisco De Luca. — Bahía Blanca (Pvcia. Bs. As.), 1939.

66.428—Obra inédita.

66.429—Obra inédita.

66.430—Obra inédita.

66.431—Obra inédita.

66.432—Obra inédita.

66.433—Obra inédita.

66.434—Obra inédita.

66.435—The Review Of The River Plate. N.° 2495. Vol. LXXXVII. 6 de Octubre de 1939. Periódico. Sociedad Anónima "The Review Of The River Plate". — Buenos Aires, 1939.

66.436— Nocturno. Romance. Música. Dos páginas. Autor y editor: José L. Andreoni. — Buenos Aires, 9-10-1939.

66.437—Ensenadense. 24 de Mayo de 1939. Periódico. Jack Borenstein. — La Plata (Bs. As.), 1939.

66.438—Linda criolla. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 25-8-1939.

66.439—Recuerdos de otros tiempos. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 18-7-1939.

66.440—Mi esperanza. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan José Villegas. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4-9-1939.

66.441—Por qué te fuistes. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 1-8-1939.

66.442—Obra inédita.

66.443—Obra inédita.

66.444—Lamento milonguero. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Florencio N. García. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 8-26-1939.

66.445—Obra inédita.

66.446—Obra inédita.

66.447—Obra inédita.

66.448—Obra inédita.

66.449—Obra inédita.

66.450—Obra inédita.

66.451—Obra inédita.

66.452—Obra inédita.

66.453—Obra inédita.

66.454—Obra inédita.

66.455—Obra inédita.

66.456—Obra inédita.

63.215—Cumpare chicho! ... (Que la inocencia le valga). Tarantella. Música. Dos págs. Autor y editor: Pedro Auteri. — Rosario, 27-6-1939.

OCTUBRE 10

66.457.—Obra inédita.

66.458.—Cruel destino. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Enrique Mosconi. — Buenos Aires, marzo de 1939.

66.459—Canción de ayer. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Enrique Mosconi. — Buenos Aires, marzo de 1939.

66.460—Ríe corazón. Canción rusa. Música. Dos págs. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 29|7|1939.

66.461—Canción azul. Tango. Música. Dos págs. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 8|6|1939.

66.462—Háblame de tí. Vals. Música. Dos págs. Autor: Torres-Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 2|7|1939

66.463—Azucena. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 14|8|1939.

66.464—Apiádate. Canción rusa. Música. Dos págs. Autor: N. R. Bakaleynikof. Arreglo de Héctor Alperi. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 14-8|1939.

66.465—Manual de economía política. 2da. parte. 156 págs. Autor y editor: Mario Alberto Cichero y Rafael V. Portela Barillatti. — Buenos Aires, 30 de septiembre de 1939.

66.466—Obra inédita.

66.467—Delta. Año VII. N.° 148. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Rosalía Klein de Mikler. — Delta del Paraná, 1939.

66.468—Boletín Oficial de la Acción Católica Argentina. N.° 203. Año IX. 1.° de octubre de 1939. Periódico. Junta Central de la Acción Católica Argentina. — Buenos Aires, 1939.

66.469—Obra inédita.

66.470—Libertad. Guaraña. Letra. Una pág. Autor y editor: Cirilo Allende. — Buenos Aires, 10|10|1939.

66.471—Libertad. Guaraña. Música Dos págs. Autor y editor: Cirilo Allende. — Buenos Aires, 10|10|1939.

66.472—Obra inédita.

66.473—Obra inédita.

66.474—La primera "Triple Alianza" Americana - Histórica. 7 págs. Autor y editor: Orlando Sanguinetti. — Saladillo, F. C. O. (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.475—El primer capítulo de la Historia del Saladillo. Histórica. 7 págs. Autor y editor: Orlando Sanguinetti. — Saladillo, F. C. O. (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.476—Obra inédita.

66.477—Palabras vivas. Máximas y pensamientos. 216 págs. Autor y editor: E. Carrasquilla - Mallarino. — Buenos Aires, 1939.

66.478—Obra inédita.

66.479—El Hogar Cristiano. Año VI. N.° 271. 8 de octubre de 1939. Periódico. Carlos José Pilar Campos. — Justiniano Posse (Cba.), 1939.

66.480—El evangelio del gaucho Juan

Claridad. Poesía folklórica. 40 págs. Autor y editor: Pablo Peralta (Juan Claridá). — Buenos Aires, septiembre de 1939.

66.481—Obra inédita.

66.482—Boletín Informativo de la Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D. G. I. R. Año I. N.° II. Agosto de 1939. Periódico. Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D. G. I. Réditos. — Buenos Aires, 1939.

66.483—La vida eres tú. Tango. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.

66.484—Beso y caricia. Vals. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.

66.485—Obra inédita.

66.486—Obra inédita.

66.487—Meditación. Vals canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Emilio Capizzano. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.

66.488—Meditación. Vals canción. Letra. Dos págs. Autor y editor: Emilio Capizzano. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.

66.489—Obra inédita.

66.490—Obra inédita.

66.491—Obra inédita.

66.492—Milonga de las guitarras. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Blas Chidichimo. — Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.

66.493—Sjednocení. Unión. 5 de octubre de 1939. Periódico. Francisco Kuba. — Buenos Aires, 1939.

66.494—Mutualidad Telefónica. Año X N.° 162. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Socorros Mutuos de la Unión Telefónica y Empresas Asociadas. — Buenos Aires, 1939.

66.495—Obra inédita.

66.496—Obra inédita.

66.497—Obra inédita.

66.498—Margot. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Gardel - Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 1|6|1934.

66.499—Margot. Tango canción. Letra Una pág. Autor: C. Esteban Flores (Cele). Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 1|6|1934.

66.500—Los Andes. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Diario Los Andes Hnos. Calle. — Mendoza, 1939.

66.501—Atlántida. N.° 873. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.502—Autotécnica. N.° 54. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Propietarios Talleres Mecánicos de Automóviles. — Buenos Aires, 1939.

66.503—Billiken. N.° 1633 al 1636. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.504—Boletín Comercial. N.° 243. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Almaceneros Minoristas y Anexos. — Córdoba, 1939.

66.505—La Chacra. N.° 108. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.506—La Gaceta. N.° 132 al 135. Septiembre de 1939. Periódico. Alfonso Francisco Giamantone. — San Antonio de Areco (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.507—El Golfer Argentino. N.° 98. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.508—El Gráfico. N.° 1051 al 1055. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.509—Guía de Alquileres, Remates y Propiedades. N.° 2 al 6. Septiembre de 1939. Periódico. Beyer & Rohner. — Buenos Aires, 1939.

66.510—El Lazo Blanco. Año II. N.° 3. Septiembre de 1939. Periódico. Liga Argentina contra el Alcoholismo. — Buenos Aires, 1939.

66.511—Lecciones y Profesiones. N.° 5 y 6. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Margarita L. de Campa. — Buenos Aires, 1939.

66.512—Para Ti. N.° 904 al 907. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.513—Patentes y Marcas. N.° 8. Año XXXX. 5 de octubre de 1939. Periódico. Obligado & Cía. Ltda. — Buenos Aires, 1939.

66.514—Revista Médica Latino-Americana. N.° 287. Agosto de 1939. Periódico. Hijos de Atilio Massone. — Buenos Aires, 1939.

66.515—The Review of The River Plate. N.° 2490 al 2494. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Anón. "The Review of The River Plate". — Buenos Aires, 1939.

66.516—El Tribuno Policial y Municipal de la Ciudad de Buenos Aires. N.° 195. Octubre de 1939. Periódico. Vicente Víctor Simonetti. — Buenos Aires, 1939.

66.517—Yachting Argentino. N.° 2. Periódico. Hipólito Gil Elizalde y Rafael E. Iglesias. — Buenos Aires 1939.

66.518—Obra inédita.

66.519—La última. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Pascual Biaforé. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26|9|1939.

66.520—La última. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26|9|1939.

66.521—Nidito azul! Tango. Romanza. Letra. Dos páginas. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26|9|1939.

66.522 Nidito azul! ... Tango romanza. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26|9|1939.

OCTUBRE 11

66.523—Obra inédita.

66.524—Flor de oliva. Vals. Letra. Una pág. Autor: Ricardo Malerba y Esteban Milanese. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7|10|1939.

66.525—Servir. Año IV. N.° 35 - 36. Mayo - junio de 1939. Periódico. Escuela de Estudios Argentinos. — Buenos Aires, 1939.

66.526—Yo soy tu salvación. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: Gerardo González. — Buenos Aires 1939.

66.527—Obra inédita.

66.528—Obra inédita.

66.529—Obra inédita.

66.530—Obra inédita.

66.531—La Prensa. Año LXX. Número 25.418. 11 de octubre de 1939. Periódico. Ezequiel P. Paz y Sra. Zelmira Paz de Anchorena. — Buenos Aires, 1939.

66.532—Short Elementary English Course (The Universal Method). 61 págs. Autor y editor: Rodolfo Douglas Gordon. — Buenos Aires, 11 de octubre de 1939.

66.533—Sara se casó. Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: Domingo Bozzarelli. Editor: J. Feliu. — Buenos Aires, 20 de junio de 1939.

66.534—Los recuerdos. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Fernando Greppi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.

66.535—Los recuerdos. Tango. Música. Dos págs. Autor: Fernando Greppi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.

66.536—Sabes qué dicen tus ojos. Vals. Letra. Una pág. Autor: Greppi Fernando. Editor: José Traviglia. — Rosario (Santa Fe), 28 de junio de 1939.

66.537—Sabes qué dicen tus ojos. Vals. Música. Dos págs. Autor: Greppi Fernando. Editor: José Traviglia. — Rosario (Santa Fe), 28 de junio de 1939.

66.538—Obra inédita.

66.539—Obra inédita.

66.540—Obra inédita.

66.541—Obra inédita.

66.542—Registro contrato.

66.543—El bananero. Marcha. Música. Dos págs. Autor: Santiago Bini. Editor: Peña Artística Popular. — Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.

66.544—Tengo un nido de amor. Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: Santiago Bini. Editor: Peña Artística Popular. — Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.

66.545—Alfilar. Año I. N.° I. Octubre de 1939. Periódico. Juan Urbano Baillison. — Buenos Aires, 1939.

66.546—Correo Fotográfico Sudamericano. Año XVIII. N.° 380. 15 de septiembre de 1939. Periódico. Alejandro C. del Conte. — Buenos Aires, 1939.

66.547—El requisito constitucional de domicilio en la elección del Gobernador de San Juan. 29 págs. Autor: Graciano Reca. Editor: Colegio Libre de Estudios Superiores. — Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.

66.548—Obra inédita.

66.549—La resbalosa (Si bailas la Resbalosa). Música. 3 págs. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre 1939.

66.550—Lamento gitano. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.551—Dinamitero (Lángara). Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino y Adolfo P. Dispagna. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.552—Copo de nieve. Vals. Letra. Una pág. Autor: Antonio A. Radicci y Francisco Laino. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.553—El circo. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Corporación Musical Argentina Comar. — Buenos Aires, 10|11|1939.

66.554—Nueva Pompeya. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 16|11|1939.

66.555—Deudas amargas. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. — Bs. As., 10|11|1939.

66.556—La lucha antialcohólica de los jesuítas en la época colonial. Historia de medicina. 44 págs. Autor: Aníbal Ruiz Moreno. Editor: Alberto Moly. — Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.

66.557—Arquitectura moderna. — Año 1940. 160 págs. Autor: Walter Schield - Carlos J. Perrone - Isaac Gru. Editor: Ignacio Aresti. — Buenos Aires 9 de octubre de 1939.

66.558—Obra inédita.

66.559—Obra inédita.

66.560—Obra inédita.

66.561—Obra inédita.

66.562—Flamenquerías. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor: Manuel Cuevas Mederos. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7|10|1939.

66.563—Flamenquerías. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Manuel Cuevas Mederos. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7|10|1939.

66.564—Callejón. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Santiago J. Ricci. Editor: Casa Romano. — Rosario (Santa Fe), 7|10|1939.

66.565—Callejón. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7|10|1939.

66.566—Valor de la Propiedad. Año I. N.° I. 19 de octubre de 1939. Periódico. Corporación de Propietarios y Fuerzas Vivas de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1939.

66.567—Fantasía romántica para piano. Música. 12 págs. Autor: Pascual de Rogatis. Editor: Sociedad Nacional de Música. — Buenos Aires. 1928.

66.568—Evocaciones indígenas. Para cuarteto y sexteto de cuerdas. 18 páginas. Autor: Pascual de Rogatis. Editor: Sociedad Nacional de Música. — Buenos Aires, 1927.

66.569—La resbalosa (Si bailas la Resbalosa). Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre de 1939.

66.570—Por estas serranías. Cueca. Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.

66.571—A la virgen del valle. Gato. Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre de 1939.

66.572—Obra inédita.

66.573—Obra inédita.

66.574—La Acción. N.° 366 al 373. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Anastasio Querido. — Vicente López (Bs. As.), 1939.

66.575—Aberdeen - Angus. N.° 4. Octubre de 1939. Periódico. Corporación Argentina de Aberdeen - Angus. — Buenos Aires, 1939.

66.576—Ahora. N.° 438 al 445. Septiembre de 1939. Periódico. "Ahora", S. A. — Buenos Aires, 1939.

66.577—Amigos. N.° 6 y 7. Mayo y junio de 1939. Periódico. Amigos Frat. de Condisc. del Colegio San José. — Buenos Aires, 1939.

66.578—El Auto Argentino. N.° 333. 3 de octubre de 1939. Periódico. Centro Protección Chauffeurs. — Buenos Aires, 1939.

66.579—Autotécnica. N.° 53. 31 de agosto de 1939. Periódico. Unión Propietarios Talleres Mecánicos de Automóviles. — Bs. As., 1939.

66.580—Boletín Diario de Títulos. Número 6902 al 6969. Septiembre de 1939. Periódico. Carlos O. Pons. — Buenos Aires, 1939.

66.581—Boletín de la Liga Argentina contra el Reumatismo. N.° 2. Vol. 2. Abril a junio de 1939. Periódico. Liga Argentina c|. el Reumatismo. — Bs. As., 1939.

66.582—Boletín Matemático. N.° 13 y 14. Septiembre de 1939. Periódico. Bernardo I. Baidaff. — Buenos Aires, 1939.

66.583—Chile - Magazine Argentino. N.° 3 y 5. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Roberto Saldami. — Bs. As., 1939.

66.584—Ciencia y Técnica. 3 de octubre de 1939. Periódico. Ciencia y Técnica. Revista del C. E. de Ingeniería. — Bs. As., 1939.

66.585—Claridad del Alma. N.° 31. Octubre de 1939. Periódico. Asociación Espiritualista "Claridad del Alma". — Bs. As., 1939.

66.586—Conferencias. N.° 36. 4 de octubre de 1939. Periódico. Emilio Severo Silva. — Bs. As., 1939.

66.587—La Cooperación Libre. N.° 312. Octubre de 1939. Periódico. Cooperativa "El Hogar Obrero". — Buenos Aires, 1939.

66.588—Cromolat. N.° 32. Septiembre de 1939. Periódico. Julio E. Desiole y Eduardo Esteves. — Buenos Aires, 1939.

66.589—El Cronista Comercial. Número 10.178 al 10.207. Septiembre de 1939. Periódico. Perrotta & Cía. — Bs. As., 1939.

66.590—Damas y Damitas. N.° 10 al 13. Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Ramírez. — Buenos Aires, 1939.

66.591—Delamerikai Magyarsag. Número 1476 al 1488. Septiembre de 1939.

Periódico. Rodolfo Faragó. — Buenos Aires, 1939.

66.592—Escuela y Religión. N.° 1.° de octubre de 1939. Periódico. C. A. de E. C. — La Plata (Pcia. de Bs. As.), 1939.

66.593—La Industria Azucarera. Número 551. 30 de septiembre de 1939. Periódico. Centro Azucarero Argentino. — Bs. As., 1939.

66.594—La Industria Cervecera. N.° 102 y 103. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Marcos Ghislanzoni. — Buenos Aires, 1939.

66.595—El Imparcial. N.° 2564 al 2571. Septiembre de 1939. Periódico. José Sánchez Souto. — Campana (Pcia. Bs. As.), 1939.

66.596—Cbitlo (La Luz). N.° 183 al 187. Septiembre de 1939. Periódico. Adam Pluchawka. — Buenos Aires, 1939.

66.597—Metastasis. N.° 3. Septiembre de 1939. Periódico. Héctor Carlos Méndez. — Buenos Aires, 1939.

66.598—Mundo Forense. N.° 1195 al 1224. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Mundo Forense. Soc. de Responsabilidad Ltda. — Buenos Aires, 1939.

66.599—Nexus. N.° 108 y 109. Julio y agosto de 1939. Periódico. Asociación Unión Corredores de Ferretería, Pinturería y Anexos. — Buenos Aires, 1939.

66.600—Páginas de Columba. N.° 163. Septiembre - octubre de 1939. Periódico. José Ramón Columba. — Buenos Aires, 1939.

66.601—Patoruzú. N.° 103 al 106. Septiembre de 1939. Periódico. Dante Quinterno & Cía. Buenos Aires, 1939.

66.602—Los Principios. N.° 15.126 al 15.155. Septiembre de 1939. Periódico. Los Principios, S. A. — Córdoba 1939.

66.603—Radio Magazine. N.° 103 y 104. Septiembre de 1939. Periódico. Domingo Arbó. Buenos Aires, 1939.

66.604—Revista Argentina del Frío. Número 16 y 17. Julio - Agosto de 1939. Periódico. Asociación Argentina del Frío. — Bs. As., 1939.

66.605—Revista de Arquitectura. Número 225. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Central de Arquitectos y Centro Estudiantes de Arquitectura. — Bs. As., 1939.

66.606—Revista Club Atlético Banco Español. N.° XLIX. Septiembre de 1939. Periódico. Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. — Buenos Aires, 1939.

66.607—Revista Duperial. N.° 2. Octubre de 1939. Periódico. Industria Química Argentina "Duperial". — Buenos Aires, 1939.

66.608—Revista de Legislación Argentina. N.° 2. Agosto de 1939. Periódico. Ernesto Machado. — Buenos Aires, 1939.

66.609—Revista de Publicaciones Navales. N.° 447. Abril - Junio de 1939. Periódico. Estado Mayor General del Ministerio de Marina. — Buenos Aires.

66.610—Revista de la Sociedad Rural de Rosario. N.° 211. Año XIX. 30 de septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Rural de Rosario. — Rosario, 1939.

66.611—Revista Telegráfica. N.° 325. Octubre de 1939. Periódico. Domingo Arbó. — Buenos Aires, 1939.

66.612—Selección Contable. N.° 3. Tomo 6. Septiembre de 1939. Periódico. Estudios Técnico-Contable, Serau. Buenos Aires, 1939.

66.613—Síncopa y Ritmo. N.° 62. Septiembre de 1939. Periódico. Fernando Iriberri. — Buenos Aires, 1939.

66.614—Suplemento Estadístico de la Revista Económica. N.° 26. Septiembre de 1939. Periódico. Banco Central de la República Argentina, Buenos Aires, 1939.

66.615—Surcos. Octubre de 1939. Periódico. Primera Maltería Argentina S. A. — Bs. As., 1939.

66.616—El Tabaco. N.° 83. Agosto de 1939. Periódico. Emilio Rodríguez. — Bs. As., 1939.

66.617—Tribuna Comercial. N.° 112. Setiembre de 1939. Periódico. Julio E. Descole y Eduardo Esteves. — Buenos Aires, 1939.

66.618—Sma. Virgen Niña. N.° 4. Octubre de 1939. Periódico. Máxima María Esther Fasciolo. — Buenos Aires, 1939.

66.619—Flor de oliva. Vals. Música. Dos págs. Autor: Ricardo Malerba. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7-X-1939.

66.620—Formulario fotográfico. 315 páginas. Autor: Alejandro C. Del Conte. Editor: Correo fotográfico Sudamericano. — Buenos Aires, 25-IX-1939.

OCTUBRE 13

66.621—Ficha médico pedagógica. 9 páginas. Autor y editor: Enrique Stieben. Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.

66.622—El Parroquial. Año III. número 121. 1.° de octubre de 1939. Periódico. Ludovico Wallerang. — María Grande (Entre Ríos), 1939.

66.623—Acotaciones a la Historia. Reseña histórico-pedagógica. 96 páginas. Autor y editor: Josefina I. Coda. — Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.

66.624—San Antonio en Trenel. Año III. N.° 118. 6 de octubre de 1939. Periódico. Julio Lowry, Trenel (La Pampa), 1939.

66.625—Obra inédita.
66.626—Obra inédita.
66.627—Amor gitano. Paso-doble bolero. Letra. Dos páginas. Autor: Feliciano Brunelli. Editor: Southern Music. Internacional. Buenos Aires, 2 de enero de 1937.
66.628—Amor Gitano. Paso-doble bolero. Música. Dos páginas. Autor: Feliciano Brunelli. Editor: Southern Music. Internacional. Buenos Aires, 2 de enero de 1937.
66.629—Obra inédita.
66.630—Horizontes. Año III. N.° 29. — Octubre de 1939. Periódico. Club Atlético Defensores de Santos Lugares. Santos Lugares (Bs. As.), 1939
66.631—Obra inédita.
66.632—Obra inédita.
66.633—Obra inédita.
66.634—Recordando. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor: José Abbati. Editor: José E. Traviglia. Rosario de Santa Fe. 28 de julio de 1939.
66.635—Ingratitud. Tango. Música. Dos páginas. Autor: José Abbati. Editor: Editorial: Clausi. Buenos Aires, 10/9/1938.

66.636—Canto porque te quiero. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: José Abbati. Buenos Aires, 6 de febrero de 1935.

66.637—Delamerikai Magyarsag. 3 de octubre de 1939. Periódico. Rodolfo Faragó. Buenos Aires, 1939.

66.638—La amante amargura. Novela 101 páginas. Autor: Luis Enrique Azarola Gil. Editor: Librería y Editorial "La Facultad". Buenos Aires, septiembre de 1939.

66.639—Protesta criolla. Milonga. Letra. Dos páginas. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.

66.640—Protesta criolla. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Alfonso Lacueva. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.

66.641—Anhelos. Tango. Música. Dos páginas. Autores Alfonso Lacueva y J. Stilman. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.

66.642—Obra inédita.

66.643—Pasión. Vals. Letra. Una página. Autor y editor: Víctor Alvarez. Buenos Aires, 11 de octubre de 1939.

66.644—Hay en Granada una calle. Paso-doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Buenaventura Marino. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.

66.645—Hay en Granada una calle. Paso doble. Letra. Una pág. Autor y editor: Buenaventura Marino. — Buenos Aires 3 de octubre de 1939.

66.646—Obra inédita.

66.647—Obra inédita.

66.648—Obra inédita.

66.649—A la Virgen del Valle. N.° III. Gato de la 4.ª serie criolla. Música. — 3 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.

66.650—Por estas serranías. N.° 2. — Cueca de la 4.ª serie criolla. Música. 3 páginas. Autor: Isabel Aretz _ Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.

66.651—A los aires dí un suspiro. N.° I Los aires de la 3.ª serie criolla. Música. 10 páginas. Autor: Isabel Aretz Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.

66.652—Tiene un penar mi alma. N.° II. Los aires de la 3ra. serie criolla. Música. 10 págs. Autor: Isabel Aretz Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires 10 de octubre de 1939.

66.653—Obra inédita.
66.654—Lejanía. Vals, canción. Música. Dos págs.. Autor: Enrique J. Munné. Editor. Casa Romano Rosario (Santa Fe), 13-10-1939
66.655—Lejanía. Vals, canción. Letra. Una pág. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. Rosario (Santa Fe), 13-10-1939.
66.656—Noche de cabaret. Tango canción. Letra. Una pág: Autor: Carlos Del Solar. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 13 de octubre de 1939.

66.657—Noche de cabaret. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: César Scaramuzza. Editor Editor César Scaramuzza. Buenos Aires, 13 de octubre de 1939.

66.658—Reina de ayer. Tango rítmico. Letra. Una pág: Autor: Carlos Del Solar. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.

66.659—Reina de ayer. Tango rítmico Música. Dos págs.. Autor: César Scaramuzza. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
66.660—Carlos Del Solar. Solicitud de seudónimo.

66.661—Tramitación.

66.662—La caña de azúcar. 231 págs. Autor. William E. Cross. Editor: Facultad de Agronomía y Veterinaria de Buenos Aires. Bs. As. 1.° de septiembre de 1939.
66.663—Muchachos, muchas gracias. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: José Pelussi. Editor: Julio Korn. Buenos Aires. 24 de marzo de 1939.
66.664—Obra inédita.
66.665—Obra inédita.
66.666—El libro de las estrellas. Visiones de amor. Poesías, 136 págs. Autor: Gonzalo Gervasio Muñoz Montoro. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
66.667—El romance de la calaguala y otra historia de amor. Poesías, 96 páginas. Autor: Gonzalo Gervasio Muñoz Montoro. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.

66.668—Oda a la bandera. Poesías. 14 págs. Autor: Arturo Vázquez Cey. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 19 de junio de 1939.
66.669—El gobernante. Esencia y elogio del despotismo, 184 págs. Autor: Enrique Landor. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 27 de septiembre de 1939.
66.670—Miscelanea del amor. 268 págs. Autor: Roque C. Otamendi. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires 7 de octubre de 1939.
66.671—Los delitos contra el honor. Obra jurídica, 415 págs. Autor: Juan P. Ramos. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.

OCTUBRE 14

66.672—Obra inédita.
66.673—Obra inédita.
66.674—Canciones para niños. 96 págs. Autor: Gervasio Melgar. Editor: Ediciones Pedagógicas Argentinas. Buenos Aires, 14 de octubre de 1939.

66.675—Niebla en el corazón. Tango, canción. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Pereyra. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Bs. As. 15-7 1938.

66.676—El bulín de la calle Ayacucho. Tango. Música. Dos págs. Autor: José y Luis Servidio. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-8-1928.

66.677—El bulín de la calle Ayacucho. Tango. Letra. Una pág. Autor: C. E. Flores. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Bs. As. 3-8-1928.
66.678—Niebla en el corazón. Tango canción. Letra. Una pág. Autor. Nolo López y Mario Alfredo. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 15-7-939.

66.679—Oro muerto. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Julio Navarrine y Juan Raggi. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-10-1939.

66.680—Oro muerto. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Julio Navarrine y Juan Raggi. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-10-1939.

66.681—Suplicio. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: F. Bohigas. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-10-1939.

66.682—Sopla . . . Sopla . . . Tango. Música. Dos págs. Autor: Vicente Belvedere. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-4-1938.

66.683—Sopla . . . Sopla . . . Tango. Letra. Una pág. Autor: Adolfo A. Vedani. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-4-1938.

66.684—Raulito. Tango milonga. Música. — Autor: Antonio M. Arcieri. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 15-6-1938.

66.685—Fisiopatología del hepato-colédoco. Colangiografía operatoria. 282 págs. Autor: Pablo L. Mirizzi. Editor: Editorial "El Ateneo", Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.

66.686—Policía Social. Revista Ilustrada. Año X N.° 86, octubre de 1939. Periódico. Julio Díaz Bazán. Buenos Aires, 1939.

63.827—Teoría de la música op. 145. N.° 3. 84 págs. Autor y editor: Arturo Faleni. Buenos Aires 9 de agosto de 1939.

63.843—El Mentor. Año I. N.° 27. 2 de agosto de 1939. Periódico. Angel M. Cabral. Basavilbaso, 1939.

63.845—Curso completo de contabilidad. Contabilidad intermedia. Autor: Harry Altschuler. Traduc. de Manuel Tovar y Cordova Editor: Uteha, México.

OCTUBRE 16

66.687—3er. Suplemento de la 3a. Edición de "El tiempo y la gravedad". Trabajo científico. 4 págs. Autor: Pío Niro. Editor: Héctor Gatti. Bs. Aires, 14 de octubre de 1939.

66.688—¡Madre mía!. Vals, música. Dos págs. Autor y editor: Tomás E. Díaz. Buenos Aires, 15-10-1939.

66.689—Nuestra milonga. Milonga, música. Dos págs. Autor y editor: C. Becerra y Fernando Rizzo. Buenos Aires, 23-9-1939.

66.690—Obra inédita.

66.691—Obra inédita.

66.692—Obra inédita.
66.693—Obra inédita.
66.694—Obra inédita.

66.695—Muñeca. Rumba, letra. Una pág. Autor: Filinto Rebechi. Editor: El autor. Buenos Aires, 16-10-1939.

66.696—Muñeca. Rumba, música. 2 págs. Autor: Italo Rebechi. Editor: El autor. Buenos Aires, 16-10-1939.

66.697—Obra inédita.

66.698—Obra inédita.
66.699—Obra inédita.

66.700—Trám. administrativo.
66.701—Obra inédita.

66.702—Reg. contrato.
66.703—Declaración de reimpresión. Art. 9 "in fine" D. R.
66.704—Obra inédita.

66.705—Marco Polo. Rumba, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.

66.706—Yo quiero tener un novio. Marchiña. Música. 2 págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.

66.707—Cachito. Paso-doble, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 20 de enero de 1939.
66.708—Mi ideal. Fox-trot, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 18-10-1937.

66.709—Mimosa. Marchiña, música. Dos páginas. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 20 de julio de 1939.

66.710—Morena. Paso-doble, música. Dos págs. Autor: José Antonio Orlando (Ninay). Editor: José Antonio Orlando. Buenos Aires, 18-10-1939.

66.711—Gualicho. Milonga, música. Dos págs. Autor: Marcelo Larenza. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 12-VIII-1939.

66.712—Gualicho. Milonga, letra. Una págs. Autor: Lito Bayardo. Editor: Buccheri Hnos. Bs. Aires, 12-VIII-1939.

66.713—¡Vos sos el rey! Tango música. Dos págs. Autor: Héctor Palacios. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 7-X-1939.

66.714—¡Vos sos el rey!. Tango, letra. Una pág. Autor: Iván Díez. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 7-X-1939.

66.715—El Cañí. Tango, música. Dos págs. Autor y editor: Vicente G. Lo Presti. Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.

66.716—Semana Médica Española. 1.º de septiembre de 1939. Periódico. Representante en la Argentina. Cía. Importadora y Exportadora Hispano Platense. Madrid, 1939.
66.717—Obra inédita.

OCTUBRE 17

66.718—Obra inédita.

66.719—Obra inédita.

66.720—Nueve cuentos. Cuentos. 196 págs. Autor y editor: Alberto Prando. — Buenos Aires, 23 de septiembre de 1939.

66.721—Obra inédita.

66.722—Tu engaño. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Losso. — Buenos Aires, 20|8|1939.

66.723—Zanni. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Losso. — Buenos Aires, octubre de 1939.
66.724—Obra inédita.

66.725—Obra inédita.

66.726—Preludios. Canción. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

66.727—Amargo ensoñar. Canción. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.

66.728—Eco valenciano. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

66.729—Raza ibero-americana. Marcha canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Esteban Oñate Alonso. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.

66.730—Raza ibero-americana. Marcha canción. Letra. Dos págs. Autor y editor: Esteban Oñate Alonso. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.

66.731—La responsabilidad frente al prestigio. Folleto de propaganda. 8 págs. Texto y dibujo. Anónima. Editor: Cía. doctor Scholl S. A. C. — Buenos Aires, 15 de octubre de 1936.

66.732—Tango amigo. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.

66.733—Tango amigo. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.

66.734—A mí qué me importa!... Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco J. Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.

66.735—A mí qué me importa!... Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.

66.736—Como las aves. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco J. Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.

66.737—Como las aves. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
66.738—Obra inédita.

66.739—Alifar. Año 2. N.º 9. Octubre de 1939. Periódico. Luis Manuel Di Cristóforo. — Buenos Aires, 1939.
66.740—Obra inédita.

66.741—Obra inédita.

66.742—Mis amores. Estilo. Música. Dos págs. Autor: Héctor Baldi. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7|10|1939.

66.743—Doncella de mi vida. Tango. Letra. Una pág. Autor: Gaetano De Dominicis. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 18 de octubre de 1939.
66.744—Viaje de boda. Vals criollo. Canción. Letra. Una pág. Autor: Gaetano De Dominicis. Editor: Gornatti Hnos. — Bs. As., 18 de octubre de 1939.
66.745—Cátedra y Clínica. 1939. Año VI. N.º 56. Octubre de 1939. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I. — Buenos Aires, 1939.

66.746—Obra inédita.
66.747—Obra inédita.
66.748—Obra inédita.
66.749—Obra inédita.
66.750—Obra inédita.
66.751—Obra inédita.
66.752—Obra inédita.
66.753—Obra inédita.
66.754—Obra inédita.

e.31 oct.-v.13 nov.

Dirección de Minas y Geología

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de segunda categoría), en el Departamento Antofagasta de la Sierra, Territorio Nacional de Los Andes. — Expediente N.º 187.831-1939.

Buenos Aires, 14 de Agosto de 1939. — Señor Director General de Minas, Geología e Hidrología del Ministerio de Agricultura de la Nación: s|d. — El que suscribe, Luis Eduardo Lombán, minero, con domicilio en esta Capital, calle Alvarez 2252, ante el señor Director General se presenta y expone: Que deseando efectuar exploraciones mineras, en busca de minerales comprendidos en las clasificaciones primera y segunda en terreno inculto y abierto, de propiedad fiscal, solicita el correspondiente permiso de cateo en una zona de dos mil hectáreas, situadas en el Territorio Nacional de Los Andes, que deberá ubicarse en la siguiente forma: a partir de la cúspide del Cerro Bayo, ubicado en Antofagasta de la Sierra, frente a la vega del Jote, en el mencionado departamento, dos mil metros al Este y dos mil metros al Oeste; y de los dos extremos de estas líneas cinco mil metros al Norte, encerrando así la superficie solicitada. — Es justicia. — Fdo.: Luis Eduardo Lombán. — Recibido en mi Oficina hoy diez y seis de Agosto de mil novecientos treinta y nueve, siendo las diez y siete horas un minuto. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell. El Escribano de Minas. — Agosto 18 939. — Dándose por constituído el domicilio del recurrente en la calle Alvarez 2252, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a usted la presente solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera categoría en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de 2000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de este Servicio en forma de rectángulo de 5000 mts. en dirección Norte Sud, por 4000 mts., ubicada de manera que su vértice Sudoeste dista 2000 mts. al Oeste de la cúspide del Cerro Bayo. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior, situada a menos de 2000 mts. de la presente, habiendo excluído de su pedimento las sustancias de 1.ª y 2.ª categoría. — Estando libre, según los planos de esta Oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Octubre 6 de 1939. — Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Octubre 10 de 1939. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. — Fíjese cartel aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Franco Pastore, Subdirector. — Buenos Aires, 18 de Octubre de 1939. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de 2.ª categoría), a nombre del señor Luis Eduardo Lombán, bajo el N.º 1143, folios 45 y 46 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas.

e.26 oct.-N.º 8719-v.7 nov.

Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), en el Departamento Antofagasta de la Sierra, Territorio Nacional de Los Andes, Expediente N.º 186.838-1939.

Señor Director de Minas y Geología de la Nación: Enrique Patrón Costas, abogado, domiciliado en Vicente López 1609, al señor Director dice: Que deseando efectuar exploraciones en busca de minerales de primera y segunda categoría (excluído petróleo, hidrocarburos flúidos y boratos) en terreno, propiedad fiscal, que no está cercado, ni alambrado, ni cultivado, solicita permiso de cateo de 2000 hectáreas en el Territorio de Los Andes que deberá ubicarse formando un rectángulo de 5000 metros de longitud Norte-Sud por 4000 metros Este-Oeste y cuyo vértice Sudoeste, distará 500 metros al Norte de un punto situado a 1500 metros al Este de la iglesia en ruinas del caserío de Incahuasi. — Es justicia. — Fdo.: E. Patrón Costas. — Recibido en mis oficinas hoy veintiséis de Abril de mil novecientos treinta y nueve siendo las diez y seis horas trece minutos. — Acompaña duplicado que retira en el acto. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas. — Abril 28|39. — Dándose por constituído el domicilio del recurrente en la calle Vicente López 1609, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de 2000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de esta oficina, en la forma solicitada por el recurrente. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de dos mil metros de la presente. — Estando libre, según los planos de esta oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Agosto 18 de 1939. — Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, agosto 22 de 1939. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. Fíjese cartel aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repóngase los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus demás efectos. — Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Agosto 28 de 1939. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hi-

drocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), a nombre de Don Enrique Patrón Costas, bajo el número 1.135, folio 35 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas.

e.3 nov.-N.° 9027-v.15 nov.

Disposición disponiendo el archivo de la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y boratos, pero con inclusión de las sustancias de aprovechamiento común), en el Departamento Susques, Territorio Nacional de Los Andes. — Expediente N.° 142.114-1938.

"Buenos Aires, Octubre 10 de 1939. — Visto este expediente y teniendo en cuenta que el recurrente, a pesar del tiempo transcurrido, no ha efectuado las publicaciones ordenadas por esta Dirección, Se dispone: Archivar las presentes actuaciones, de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 10 del Superior Decreto de enero 10 de 1924, y autorizar a la Delegación Administrativa para que proceda a la devolución de los cincuenta pesos m|n. ($ 50 m|n.), depositados por el mismo. — Publíquese, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos, tome nota el Servicio Minero y pase a la citada Delegación a sus efectos. Fdo.: Franco Pastore, Subdirector.

Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas.

Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), en el Territorio de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra. — Expediente N.° 186.841-1939.

Señor Director de Minas y Geología de la Nación: Jaime Malamud, abogado, domiciliado en Rivadavia 4060, al señor Director, dice: Que desando efectuar exploraciones en busca de minerales de primera y segunda categoría (excluído petróleo, hidrocarburos flúidos y boratos), en terreno, propiedad fiscal, que no está cercado ni alambrado ni cultivado: solicita permiso de cateo de 2000 hectáreas en el Territorio de Los Andes, que deberá ubicarse formando un rectángulo de 5.000 metros de longitud Norte-Sud por 4000 metros Este-Oeste y cuyo vértice Noroeste distará 500 metros al Norte de un punto situado a 1.500 metros al Este de la iglesia en ruinas del caserío de Incahuasi. — Es justicia. Fdo.: Jaime Malamud. — Recibido en mi Oficina hoy veintiséis de abril de mil novecientos treinta y nueve siendo las dieciséis horas [illegible] minutos. Acompaña duplicado que retira en el acto. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas. — Abril 28|39. — Dándose por constituído el domicilio del recurrente en la calle Rivadavia 4060, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de 2000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de esta Oficina, en la forma indicada por el recurrente en el escrito de presentación. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior, situada a menos de dos mil metros de la presente. Estando libre, según los planos de esta Oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Agosto 18 de 1939. [illegible] mun, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Agosto 22 de 1939. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. — Fíjese cartel-aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus demás efectos. — Fdo.: T. M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Agosto 29 de 1939. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos, boratos y las de aprovechamiento común), a nombre de don Jaime Malamud, bajo el N.° 1136, folio 39 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas.

e.3 nov.-N.° 9022-v.15 nov.

DIRECCION DE COMERCIO E INDUSTRIA

Resolución N.° 12.

Buenos Aires, Octubre 30 de 1939.

Exp. 73.796|938.

Vista la presentación de la firma Bianchetti, Soc. de Resp. Ltda., inscripta bajo el número 1, solicitando aprobación de tipo de una balanza embolsadora a peso neto, marca "Bianchetti", y

CONSIDERANDO:

Que de acuerdo con las informaciones producidas por la Oficina Nacional de Pesas y Medidas, dicha balanza cumple con las especificaciones y tolerancias que le son aplicables,

El Director de Comercio e Industria, en uso de las atribuciones conferidas por Decreto de 27 de marzo de 1931,

RESUELVE:

1.° — Aprobar el tipo de balanza a brazos iguales, embolsadora a peso neto, marca "Bianchetti", para pesadas constantes, destinadas al empaquetamiento de fideos pastinas, arroz u otros productos de igual o parecida configuración, a los especificados a fs. 22; con tolva de alimentación a compuertas intercambiables, de 18, 21 ó 26 mm., de boca; lámina orientadora, hacia uno u otro compartimento del recipiente de carga y platillo para contrapesas; autorizando su uso para transacciones comerciales en el territorio de la República, así como las de igual tipo y construcción; registrándose bajo el número de serie: E. 1007, conforme al plano de fojas 36.

2.° — Una balanza auxiliar, contrastada, de capacidad adecuada y suficientemente sensible, deberá encontrarse permanentemente al lado de la balanza embolsadora.

3.° — Cada balanza, llevará una chapa de identificación, fácilmente visible e invariablemente fijada, con las indicaciones de marca, procedencia, número de serie, para pesadas constantes hasta ...; kg.; para pesar ... (indicar qué productos); aprobada por la Oficina Nacional de Pesas y Medidas; tipo E. 1007; certificado de verificación primitiva N.° ...; espacio para el sello de verificación primitiva y espacio para los sellos de contraste anual.

4.° — Las compuertas intercambiables, llevarán la marca, igual número de serie que el de la balanza, y la indicación de los productos a los cuales está destinada cada una. — Los sellos de verificación primitiva se aplicarán en la chapa de identificación, en las compuertas intercambiables, y en una pieza importante del aparato que llevará el número de serie.

5.° — Expídase copia de la presente Resolución para las publicaciones establecidas en el artículo 6.° de la Resolución Ministerial de 9 de septiembre de 1938, y [illegible] los ejemplares que la [illegible] expídase el certificado de práctica [illegible] entréguese bajo constancia.

6.° — Vuelva a la Oficina Nacional de Pesas y Medidas para su notificación y demás efectos previa reposición de sellado. — Fdo.: Ing. Andrés Máspero Castro, Director de Comercio e Industria.

e.3 nov.-N.° 9021-v.6 nov.

COMISION NACIONAL DE GRANOS Y ELEVADORES

Declarando obligatorio el uso de la balanza de peso hectolítrico de 1|4 de litro de capacidad para trigo y centeno y oficializando las tablas editadas por la comisión para todos los granos.

Resolución N.° 159

Vista la disposición del artículo 3.° de la Resolución número 135, que establece que la Comisión autorizará las capacidades de las balanzas para determinar el peso hectolítrico según su uso o destino y que las tablas que se utilicen serán también oficializadas por la misma, y

CONSIDERANDO:

Que, de acuerdo con las investigaciones practicadas por la Comisión, así como por la experiencia comercial existente y las opiniones vertidas en la comisión especial para unificar los criterios analíticos, la balanza de 1|4 litro de capacidad es la que acusa un mayor grado de exactitud, en relación con la balanza de 20 litros utilizada en los arbitrajes internacionales, para la determinación del peso hectolítrico del trigo y del centeno;

Que es conveniente establecer la obligatoriedad de su empleo, a fin de uniformar el tipo de balanza utilizado en todas las etapas de la comercialización de esos granos;

Que para la avena y la cebada no ha podido concertarse todavía una norma que concilie la necesidad de ajustar las equivalencias de las pesadas a una base de comparación uniforme y la practicidad de su aplicación comercial, debiendo ser dicho grano motivo de nuevos estudios, dejando mientras tanto subsistentes las prácticas actuales;

Que es necesario uniformar también las tablas para la conversión a kilogramos por hectolitro, oficializando las editadas por la Comisión, para todos los granos y balanzas de 1|4 litro;

La Comisión Nacional de Granos y Elevadores—

RESUELVE:

Artículo 1.° — Declárase obligatorio el empleo de la balanza de un cuarto litro de capacidad, para la determinación del peso hectolítrico en todas las transacciones de trigo y centeno.

Art. 2.° — Declárase asimismo obligatorio el uso de la edición oficial de la C. N. G. E. de las tablas por la conversión a kilogramos por hectolitro aplicables a dicha balanza para todos los granos.

Art. 3.° — La obligatoriedad que determinan los artículos anteriores empezará a regir a partir del 1.° de diciembre de 1939.

A.° 4.° — Comuníquese, etc.

Buenos Aires, 3 de Octubre de 1939.

Derecho de Inspección de Embarques

Resolución N.° 161

CONSIDERANDO:

Que la Resolución N.° 17, de fecha 26 de octubre de 1936, estableció la inspección de embarques de granos exportados y el derecho correspondiente, que según el Art. 8.° de la misma debía ser abonado por el exportador al efectuar el pago de la contribución establecida en el inciso a) Art. 28 de la Ley número 12.253;

Que el producido del derecho de inspección de embarques debe cubrir el costo del servicio;

Que además guarda relación con la cantidad de granos exportados, por lo que es conveniente establecer el monto del citado derecho para el primer semestre, y proceder luego, si fuere necesario, a reajustarlo para el segundo semestre;

Que por el inciso b) del Art. 28 de la Ley N.° 12.253, la Comisión está facultada para cobrar un derecho de inspección de los granos exportados,

La Comisión Nacional de Granos y Elevadores—

RESUELVE:

Artículo 1.° — Toda inspección de embarques de trigo, lino, maíz, avena, cebada, centeno, mijo, alpiste y residuos de cualquiera de esos granos siempre que contengan más del 50 o|o del grano base estará sujeta al pago de un derecho, con excepción de los embarques de granos destinados a servir de forrajo a los animales exportados en pie, siempre que las cantidades fueran razonables y estuvieran en relación con el número de animales y duración del viaje.

Art. 2.° — Fíjase en un centavo moneda nacional ($ 0.01 m|n.) por quintal exportado, el derecho a que se refiere el artículo anterior, para los embarques que se efectúen desde el 1.° de enero hasta el 30 de junio del año 1940.

Art. 3.° — Los exportadores depositarán mensualmente en la Casa Central del Banco de la Nación Argentina, o en la Sucursal del lugar donde tengan su asiento principal, en la cuenta "Comisión Nacional de Granos y Elevadores", el importe correspondiente al citado derecho, juntamente con la contribución por quintal de grano exportado a que se refiere la Resolución N.° 160. — No obstante, cuando esta Comisión lo considere conveniente, podrá exigir el pago en cualquier momento, después de la terminación de cada embarque.

Art. 4.° — Los granos de origen o procedencia extranjera que, siendo de tránsito, se reembarquen o transborden en puestos argentinos, pagarán un derecho de inspección de dos centavos moneda nacional ($ 0.02 m|n.) por quintal.

Art. 5.° — El derecho establecido en el artículo anterior será satisfecho por el propietario, consignatario, agente o cualquier otro interesado en el reembarque o transbordo. — Los depósitos se efectuarán mensualmente en la forma dispuesta en el artículo 2.° para el derecho de inspección de embarque.

Art. 6.° — Los interesados a que se refieren los artículos 3.° y 5.° de la presente resolución, deberán presentar dentro de los primeros cinco días hábiles de cada mes, la declaración jurada de las exportaciones, transbordos o reembarques efectuados en el mes anterior, en los formularios que esta Comisión les proporcionará, agregando la boleta de depósito respectivo.

Art. 7.° — Derógase la Resolución N.° 115 de fecha 27 de septiembre de 1938, y toda otra disposición que se oponga a las de la presente.

Art. 8.° — Comuníquese, etc.

Buenos Aires, Octubre 3 de 1939.

CRONICA ADMINISTRATIVA

Ministerio de Hacienda

TIPO DE ORO

Buenos Aires, Octubre [illegible] de 1902.

Desde el 3 de [illegible] inclusive hasta nueva orden, [illegible] tipo de Ley N.° 3871, de [illegible] Noviembre de 1899, o sea de un [illegible] legal por cuarenta y cuatro [illegible] oro para cobrar a curso legal [illegible] a oro.

Banco de la Nación Argentina

Tipo de compra y venta de divisas a la vista de las cotizaciones del cierre en el día 2 de Noviembre de 1939

	COMPRA	VENTA
Inglaterra . . .	13.50	17.—
E. Unidos . . .	335.82	422.89
Francia	7.62	9.59
Italia	16.98	21.39
Alemania . . .	135.—	170.—
Holanda	178.28	224.50
Bélgica	56.—	70.52
Suiza	75.32	94.85

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

DEPARTAMENTO DE TITULOS

Crédito Argentino Interno 1934 — 5 o|o — Serie "C" — Ley 11.671

Vencimiento 1.° de Noviembre de 1939

Títulos sorteados [illegible] con cupón N.° 24 — Febrero de 1940 — adherido

Lista N.° 12

107 Títulos de m$n. 5.000		
12.990	al	999
13.990	„	999
14.992		
14.994	„	999
15.000	„	002
15.990	„	999
17.006	„	015
18.990	„	999
19.990	„	999
20.990	„	999
21.990	„	999
22.990	„	999
23.996	„	999
24.000	„	002

146 Títulos de m$n. 1.000		
68.400	al	409
69.400	„	409
70.419	„	428
71.400	„	409
72.726	„	735
73.400	„	409
74.400	„	409
75.400	„	409
76.400	„	409
77.400	„	409
78.400	„	409
79.400	„	409
80.400	„	409
81.400	„	409
82.405	„	410

63 Títulos de m$n. 500		
108.710	al	719
109.620	„	629
110.620	„	629
111.620	„	629
112.620	„	629
113.620	„	629
114.626	„	628

37 Títulos de m$n. 100		
154.370	al	379
155.370	„	379
156.370	„	379
157.375	„	381

DEPARTAMENTO DE TITULOS

Crédito Argentino Interno 1934 — 5 o|o — Serie "F" — Ley 11.671

Vencimiento 1.° de Noviembre de 1939

Títulos sorteados [illegible] con cupón N.° 24 — Febrero 1940 — adherido

Lista N.° 13

123 Títulos de m$n. 5.000		
14.960	al	969
15.970	„	979
16.960	„	969
17.970	„	979
18.960	„	969
19.960	„	969
20.960	„	969
21.960	„	969
22.960	„	969
23.960	„	969
24.960	„	969
25.960	„	969
26.968	„	970

65 Títulos de m$n. 1.000		
58.470	al	479
59.470	„	479
60.470	„	479
61.470	„	479
62.470	„	479
63.470	„	479
64.477	„	481

45 Títulos de m$n. 500		
106.573	al	582
107.190	„	199
108.190	„	199
109.190	„	199
110.199	„	203

51 Títulos de m$n. 100		
156.720	al	729
157.720	„	729
158.720	„	729
159.720	„	729
160.720	„	729
161.724		

Buenos Aires, 17 de Octubre de 1939.

Los títulos sorteados con anterioridad que no han sido presentados al cobro figuran en la Lista N.° 1.

LICITACIONES DEL DIA

Ministerio del Interior

POLICIA DE LA CAPITAL FEDERAL

Fíjase el día 5 del mes de diciembre del año 1939, a las 16 horas, para que tenga lugar en el despacho del señor Jefe de la División Administrativa de la Policía de la Capital (Moreno 1550), la licitación pública para la adquisición de artículos con destino a la confección de cédulas de identidad, pasaportes, certificados de buena conducta, etc., necesarios durante el año 1940. — El acto se realizará con intervención del señor Escribano General del Gobierno de la Nación, y se hará la apertura de las propuestas en su presencia y en la de los interesados que concurran.

Datos y pliegos de condiciones en la citada División, calle Moreno N.° 1550, Departamento Central (planta baja).

Buenos Aires, Octubre 31 de 1939. — Segundo Fautrier, Inspector General - Jefe División Administrativa. — Francisco M. Casalaspro, Comisario - Jefe Sección Secretaría.

e.3 nov.-v.8 nov.

Fíjase el día 7 del mes de diciembre del año 1939, a las 16 horas para que tenga lugar en el despacho del señor Jefe de la División Administrativa, de la Policía de la Capital (Moreno 1550), la licitación pública para la adquisición de artículos de imprenta y útiles de escritorio, necesarios durante el año 1940. — El acto se realizará con intervención del señor Escribano General del Gobierno de la Nación, y se hará la apertura de las propuestas en su presencia y en la de los interesados que concurran.

Datos y pliegos de condiciones en la citada División, calle Moreno 1550, Departamento Central (planta baja).

Buenos Aires, Octubre 31 de 1939. — Segundo Fautrier, Inspector General, Jefe División Administrativa. — Francisco M. Casalaspro, Comisario, Jefe Sección Secretaría.

e.3 nov.-v.15 nov.

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

Llámase a licitación pública por el término de 20 días, a partir del día 3 de noviembre de 1939, para la adquisición de muebles de madera y de acero, etc., con destino al Juzgado en lo Civil N.° 4.

Las propuestas deberán presentarse bajo sobre cerrado en las planillas que se expedirán al efecto y de acuerdo con el pliego de condiciones, todo lo cual se podrá retirar en la Oficina de Suministros, calle Las Heras N.° 2587, 4.° piso, de 12 a 18 horas (sábados de 9 a 12 horas).

El acto de la apertura de las propuestas se llevará a cabo el día 22 de noviembre de 1939, a las 16 horas, en la Oficina de Suministros del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, en presencia del señor Escribano Mayor del Gobierno de la Nación y de los interesados que deseen concurrir.

Buenos Aires, Noviembre 3 de 1939. — Luis Ricci, Director General de Administración.

e.3 nov.-v.27 nov.

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Llámase a licitación pública por el término de 20 días contados hasta las 15 del 22 de noviembre próximo para contratar, de acuerdo al pliego de bases y condiciones aprobado, la adquisición de material escolar con destino a las escuelas de la Repartición. Datos en Dirección Administrativa, Charcas 1670.

El secretario. general.

e.3 nov. v.8 nov.

Ministerio de Obras Públicas

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Expte.: 19.715 D T C. 1939

Por disposición del Directorio, llámase a nueva licitación pública para la contratación de las obras de provisión de agua potable a la localidad de Empedrado, de la Provincia de Corrientes, de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones preparado al efecto, que los interesados pueden consultar en la Dirección Comercial (Oficina de Compras), calle Charcas 1840, Capital Federal, cualquier día hábil de 12 a 15, o en las Oficinas del Juzgado Federal de la ciudad de Corrientes.

Las propuestas podrán presentarse indistintamente, en las Oficinas del citado Juzgado hasta el 29 de noviembre próximo, y en la Secretaría General de la Institución, calle Charcas 1840, 1er. piso, de la Capital Federal, hasta el día 4 de diciembre próximo, a las 15.30, día y hora en que serán abiertas en presencia de los que concurran al acto.

Buenos Aires, Octubre 26 de 1939. — R. Zavalla Carbó, secretario general.

e.3 nov. v.8 nov.

SOCIEDADES DE RESPONSABILIDAD LIMITADA

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

EDICTOS DEL DIA

Por disposición del señor Juez de Comercio, doctor Francisco A. García, se hace saber por el término de cinco días, que en la sociedad "José Cambón y Compañía, Empresa G. O. A. L., Sociedad de Responsabilidad Limitada", ha designado gerentes en reemplazo de los señores Rodolfo Cinti y Juan Daniel Musso, a los señores Javier Vázquez Iglesias, casado, argentino, mayor de edad, y a don Juan Simón Kaiser, soltero, argentino, mayor de edad, según escritura pública pasada por ante el escribano señor Florencio N. Amoresano, con fecha veinticuatro de octubre de mil novecientos treinta y nueve.

Buenos Aires, Noviembre 2 de 1939. — Julio C. Susini, secretario.

e.3 nov.-N.° 9040-v.8 nov.

AVISOS DIVERSOS

COMISION NACIONAL DE COORDINACION DE TRANSPORTES

Inspección General de Coordinación

(Artículo 19 del Reglamento General)

Ha sido presentada a esta Comisión Expte. N.° 71|939), una solicitud de permiso para explotar durante diez años, una línea de transporte de cargas entre las localidades de Buenos Aires y Punta de Indio, pasando por las de La Plata y Magdalena - Buenos Aires, City Bell.

Por imperio del artículo 19 del Reglamento General de la Ley N.° 12.346, se hace saber a los interesados que pueden hacer llegar sus observaciones a esta Comisión a los efectos del cumplimiento del artículo 4.° de la ley referida. —

El plazo para las oposiciones vence el 20 de Noviembre de 1939.

Carlos M. Ramallo, Inspector General de Coordinación.

e.3 nov.-N.° 8994-v.3 nov.

(Artículo 19 del Reglamento General)

Ha sido presentada a esta Comisión (Expte. N.° 329|38), una solicitud de permiso para explotar durante cinco años una línea de transporte de pasajeros entre las localidades de Neuquén y Cte. Cordero, pasando por las de Colonia Centenario.

Por imperio del artículo 19 del Reglamento General de la Ley N.° 12.346, se hace saber a los interesados que pueden hacer llegar sus observaciones a esta Comisión a los efectos del cumplimiento del artículo 4.° de la ley referida. —

El plazo para las oposiciones vence el 18 de Noviembre de 1939.

Carlos M. Ramallo, Inspector General de Coordinación.

e.3 nov.-N.° 9063-v.3 nov.

IBERA SOCIEDAD ANONIMA

Inmobiliaria, Industrial, Comercial y Financiera

Se hace saber á los señores accionistas que la Asamblea Extraordinaria realizada el 21 del corriente mes, ha sancionado el aumento del capital social hasta la suma de quinientos mil pesos moneda nacional. En tal virtud el Directorio resolvió la emisión de cuatrocientas acciones de un mil pesos cada una, para cuya suscripción los accionistas tienen derecho de preferencia del que podrán hacer uso dentro de los cinco días de la fecha; todo de acuerdo al Art. 4.° de los Estatutos sociales. — Octubre 31 de 1939. — El Directorio.

e.2 nov.-N.° 8920-v.4 nov.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Administración de Pavimentos

En cumplimiento del artículo 3 de la Ley de Pavimentación 11593 y del 9.° de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de la calle Pila, de Bariloche a Avda. Gral. Paz; Miramar de Chivilcoy a Segurola; Pasaje Weigel de Humaitá a Tuyutí; Noruega de Orán a San Nicolás; Nueva Zelandia de Montenegro a Warnes; Zequeira de Jachal a Tellier: Australia de Montes de Oca a Isabel La Católica; Pasaje Maldonado de Larrazábal a Larraya y Pasaje Lausana de Campana a Concordia; para que comparezcan a la Sección Pavimentos de la Oficina de Catastro Pueyrredón 140, 2.° piso, a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles. Fíjase para tal objeto el plazo improrrogable de 10 días a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los cinco subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Administración General de Contribución de Pavimentos, Sarmiento 1901 esq. Río Bamba, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, Octubre 30 de 1939. — El Secretario de Obras Públicas.

e.30 oct-v.8 nov.

En cumplimiento del Art. 3 de la Ley de Pavimentación 11.593 y del 9.° de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de la calle Francisco López Merino, de Pedro Morán a Pareja: Pasaje Islandia de Triunvirato a Andonaegui; Mocoretá del N.° 435 a Canalejas; Ricardo Gutiérrez de Chivilcoy a Pedro Morán; Pasaje Vigo de Médanos a Indio; California de Santa Elena a Luzuriaga; Esperanza (hoy Joaquín V. González) de Camarones a Jonte; Aristóbulo del Valle de Patricios a Montes de Oca y Timbó de Llavallol a Avenida San Martín, para que comparezcan a la Sección Pavimentos de la Oficina de Catastro Pueyrredón 140, 2.° piso, a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a su respectivos inmuebles. Fíjase para tal objeto el plazo improrrogable de 10 días a contar de la fecha

Una vez expirado éste, y durante los cinco subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Administración General de Contribución de Pavimentos, Sarmiento 1901 esq. Río Bamba, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, Octubre 30 de 1939. — El Secretario de Obras Públicas.

e.30 oct. v.8 nov.

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Agente Financiero del Superior Gobierno de la Nación

Licitación de Fondos Públicos

Se hace saber a los interesados que el día 3 de noviembre, a las 16,30 horas tendrá lugar la licitación para la amortización correspondiente al vencimiento 15 de noviembre de 1939, del empréstito Repatriación de la Deuda Externa —1937—, Ley 12.345, cuyo fondo amortizante es de m$n. 1.082.400 valor nominal.

Las propuestas deberán presentarse bajo sobre lacrado y sellado en el Departamento de Títulos de este Banco, San Martín 275, hasta el día y hora señalados.

La presentación de los títulos de las propuestas aceptadas, deberá realizarse a partir del 15 de noviembre próximo hasta el día 14 de diciembre de 1939.

El Banco se reserva el derecho de aceptar o rechazar total o parcialmente toda propuesta, y el de exigir las garantías que conceptúe necesarias en las que fuesen aceptadas.

Buenos Aires, 19 de Octubre de 1939.

e.20 oct.-v.3 nov.

Empréstito Patriótico 5 o|o 1.ª Serie Leyes 11.580-11.671

Se comunica a los interesados que el día 14 de noviembre próximo, a las 16.30 horas, se efectuará el sorteo del fondo amortizante del empréstito del rubro, correspondiente al vencimiento 1. de diciembre de 1939, que asciende a m$n. 496.100 valor nominal.

Buenos Aires, 30 de Octubre de 1939.

e.31 oct. v.14 nov.

Empréstito "Externo 6 o|o 1927 - Pesetas 100.000.000 - Leyes 11.266 y 11.378"

Se comunica que el día 14 de noviembre próximo a las 16.30 horas se efectuará el sorteo correspondiente al servicio de amortización, vencimiento 1.° de diciembre de 1939, del empréstito del rubro, cuyo fondo amortizante es de Pesetas 518.500.

De acuerdo con lo dispuesto por el P. E. Nacional en Decreto del 17 de agosto de 1937, el sorteo se realizará en el local de este Banco.

Buenos Aires, 30 de Octubre de 1939.

e.31 oct. v.14 nov.

Licitación de Fondos Públicos

Se hace saber a los interesados que el día 14 de noviembre próximo, a las 16,30 horas, tendrá lugar la licitación para la amortización correspondiente al vencimiento 1.° de diciembre de 1939, de los siguientes empréstitos:

Crédito Argentino Interno 5 o|o 1934, Serie "A", Ley 11.671, v$n. 677.100.
Crédito Argentino Interno 5 o|o 1934, Serie "D", Ley 11.671, v$n. 690.400.

Las propuestas deberán presentarse bajo sobre lacrado y sellado, en el Departamento de Títulos de este Banco, San Martín 275, hasta el día y hora señalados.

La presentación de los títulos de las propuestas aceptadas, deberá realizarse a partir del 1.° de diciembre próximo hasta el 31 del mismo mes.

El Banco se reserva el derecho de aceptar o rechazar total o parcialmente toda propuesta, así como el exigir las garantías que conceptúe necesarias en aquéllas que fuesen aceptadas.

En caso de que en la licitación no se presente propuesta alguna, se procederá de inmediato al sorteo.

Buenos Aires, 30 de Octubre de 1939.

e.31 oct.-v.14 nov

CERVECERIA EL HALCON

Sociedad Anónima Comercial e Industrial
Av. Pte. Roque Sáenz Peña N.° 1110, 7.° piso

Se hace saber que la Asamblea General Ordinaria, celebrada con fecha 30 del corriente, aprobó por unanimidad los asuntos consignados en el Orden del Día

Buenos Aires, Octubre 30 de 1939. — El Directorio.

e.31 oct.-N.° 8885-v.3 nov.

LA VASCONGADA

S. A. Comercial e Industrial

Se hace saber a los señores accionistas que, por resolución del directorio quedan a la suscripción, en los términos del artículo 8.° de los estatutos, 1.875 acciones de la 2.ª serie del capital social, con una prima de $ 10 moneda nacional por acción que, conjuntamente con el valor de ésta, deberá ser abonada dentro de los cinco días de practicada la adjudicación de acuerdo con los pedidos de suscripción.

Los pedidos deberán dirigirse a los escritorios de la sociedad Cangallo 2765 o en el Banco Supervielle y Cía. San Martín 150, Capital Federal, dentro de los sesenta días.

Buenos Aires, 27 de Octubre de 1939.

e.28 oct.-N.° 8784-v.3 nov.

NUEVAS TRANSFERENCIAS DE NEGOCIOS

LEY N.° 11.867

Se avisa que Alfredo Passarelli vende a Angel R. Cavanna, su carnicería, calle Mocoretá 193, domicilio del vendedor. — Domicilio del comprador: Larrazábal 1351. — Interpónganse reclamaciones de ley.

e.3 nov.-N.° 8981-v.8 nov.

Ramón Lodos, martillero público, con mi intervención José Mouro Mourelle vende despacho pan, Garay 4200, su domicilio, a Juan Ferreiro, domiciliado Rioja 193. — Reclamos de ley en mis oficinas Rioja 193.

e.3 nov.-N.° 8982-v.8 nov.

Ramón Lodos, martillero público, con mi intervención Angel A. D'Andrea vende despacho pan Avenida Sáenz 266, su domicilio, a Jesús Amor Prieto, domiciliado Rioja 193. — Reclamos ley, oficina Rioja 193.

e.3 nov.-N.° 8983-v.8 nov.

Al comercio: Alejandro E. Kistenmacher, balanceador y martillero público matriculado, comunica que con su intervención, don Roberto Longo, vendió al señor Bautista S. Maggio, su negocio de café y bar, situado Santa María de Oro N.° 176 de esta ciudad, domicilio de ambas partes. — Reclamos dentro término de ley en mi oficina, López y Planes 265, Resistencia, 1.° de Noviembre 1939.

e.3 nov.-N.° 8984-v.8 nov.

Avísase al comercio que el señor Antonio Lanteri, domiciliado en la calle Lavalle 1635, ha vendido a los señores Manuel González y Manuel Del Río, con domicilio en la calle Esmeralda 918, todas las instalaciones, artefactos, mobiliario y la llave que constituye el negocio de zapatería que bajo el nombre de "Casa Lanteri", tiene instalado en esta Capital calle Suipacha N.° 563. — Interviene el escribano don Oscar E. Carbone, domiciliado en la calle Lavalle 655. — Las reclamaciones deben efectuarse dentro del término legal.

e.3 nov.-N.° 8986-v.8 nov

Juan De Salvo, Moreno 1486 rematará el día 9 del cte., librería y juguetería, San José 795, por o|. su dueño Crescencio Sánchez.

e.3 nov.-N.° 8989-v.8 nov

F. Corral y Cía., oficina Moreno 1417 rematarán el día 8 de noviembre restaurant parrilla Vieytes 1703, orden Benedicto Mayorano y Alamiro Olivares, domic. mismo negocio. Reclamos ley n| oficina.

e.3 nov.-N.° 8991-v.8 nov.

Avisa F. Corral y Cía., oficina Moreno 1417, que Pilar B. de Querol, vende a Segundo Fernández, su despacho de pan, Montevideo 161, domic. de las partes, reclamos ley n| oficina.

e.3 nov.-N.° 8992-v.8 nov.

Avisa F. Corral y Cía. oficina Moreno 1417, que Dolores Fernández, vende a Rafael Fichera, su despacho pan Maturín 2230, domicilio de los contratantes, reclamos ley nuestra oficina.

e.3 nov.-N.° 8993-v.8 nov.

La Sociedad "Huarte, Gil y Cía." domicilio Boulogne Sur Mer 241, vende a "La Vascongada Sociedad Anónima Comercial e Industrial" domicilio Cangallo 2765, fábrica de manteca, quesos y anexos y cremerías "La Trinidad" y "San Fermín", intaladas Villa Mirasol, Colonia Barón, Territorio La Pampa. Reclamos a la compradora; Cangallo 2765.

e.3 nov.-N.° 8995-v.8 nov.

Por Victorino García, Rivadavia 2617, Dolores Mayo de Ustarroz vende su panadería "La Cholita", sita Rioja 1254, donde se domicilia a Francisco Góngora, domiciliado Rivadavia 2617. — Reclamaciones término de ley.

e.3 nov.-N.° 8999-v.8 nov.

Avisa Manuel Porto que vende negocio café, despacho de vinos y cervezas y cancha de bochas, Sanabria 2668|70 a José Barros. Relamaciones Sanabria 2668, domicilio vendedor y comprador.

e.3 nov.-N.° 9000-v.8 nov.

"A. Bindi y A. Frascoli", sociedad de hecho para explotación de la imprenta establecida en Belgrano 2563, transfiere por disolución el activo y pasivo, haciéndose cargo de ello el señor Alfredo Frascoli. — Reclamos escribanía Claudio de Mateo, Sarmiento 643.

e.3 nov.-N.° 9001-v.8 nov.

"Farhi y Kessel", sociedad colectiva para la explotación, fabricación y venta de hilados, tejidos y derivados, establecida en Marcos Sastre 5124, transfiere por disolución el activo y pasivo, haciéndose cargo de ello el señor Gastón Kessel. — Reclamos escribanía Claudio de Mateo, Sarmiento 643.

e.3 nov.-N.° 9002-v.8 nov.

Aguilera & Marchelli, martilleros públicos, oficinas Entre Ríos 528, avisan: Ignacio Chiapponi vende su restaurant, sito Lima 1221, a María Savignano. — Reclamaciones ley a nuestras oficinas.

e.3 nov.-N.° 9009-v.8 nov.

Avisamos, que con intervención de los Escribanos Ricardo M. Grimau y José B. García, con oficinas Corrientes número 745, dto. 36, Benigno Pérez y Salvador Gizzi venden a Guillermo Borgmann, su negocio de restaurant, sito Montes de Oca 2096 esq. Osvaldo Cruz 1793. — Reclamos término ley en Escribanía, donde ambas partes constituyen domicilio.

e.3 nov.-N.° 9010-v.8 nov.

Al comercio: Con intervención de "La Bolsa Panaderil", Acevedo, Vallina, Rodríguez & Cía., los señores Manuel Piñeiro y Rogelio Solares, venden a su socio señor Alberto Ortiz, las partes que les corresponden en los negocios del ramo de panadería mecánica y anexos sitos en esta Capital en la calle **Directorio números 2747/51; Varela número 928 y Mariano Acosta número 713,** respectivamente, haciéndose cargo del activo y pasivo de los citados negocios el señor Alberto Ortiz. — Interpónganse las reclamaciones en el término de ley, en las oficinas de los intermediarios sita Bartolomé Mitre 2258, donde constituyen domicilio las partes.

e.3 nov.-N.° 9061-v.8 nov.

Al comercio: Con intervención de "La Bolsa Panaderil", Acevedo, Vallina, Rodríguez & Cía., se vende el negocio del ramo de despacho de pan y factura, establecido en esta Capital en la calle **Cuenca número 1920.** — Interpónganse las reclamaciones en el término de ley en las oficinas de los intermediarios sita Bartolomé Mitre 2258. — Vendedores: Isidro Solé y Antonio D'Uva. — Cuenca 1920. — Comprador: Adolfo Sverdlick. — Bartolomé Mitre 2258.

e.3 nov.-N.° 9062-v.8 nov.

A los efectos de la Ley 11.867, el escribano Javier A. D. Rugna, Avenida Roque Sáenz Peña 760, comunica que Tomás Calzada García, vende a su consocio Manuel González, su parte en el negocio de bar y restaurant, calle **Moreno 911,** quedando disuelta la sociedad de hecho existente entre los mismos. — Reclamos en la escribanía indicada, donde las partes constituyen domicilio.

e.3 nov.-N.° 9067-v.8 nov.

Avisan Castro López y Cía. balanc. corred. y mar. públicos, ofic. Rivadavia 1194, U. T. 37-3233, que con su intervención Pedro Estany vende a Magin Estany, su negocio despensa, vinos y cervezas, sito en esta ciudad, calle **Médanos N.° 3784.** — Reclamac. término ley en el negocio, domic. de las partes.

e.3 nov.-N.° 9065-v.8nov.

Al comercio: José Cias González, balanceador y martillero público, ofic. Rivadavia 1727, T. 38-7842, avisa que Rosendo Feliciano Romero, vende a Felipe y Luis Fernández, del rubro "Fernández Hnos.", negocio almacén comestibles y líquidos, **Triunvirato 3668,** domicilio ambos contrat. — Reclam. ley mis oficinas.

e.3 nov.-N.° 9041-v.8 nov.

Pascasio Sancio, Rivadavia 1414, T. 38-1034, avisa Cecilio Sanz vende a Manuel López Doporto, su pensión **Rincón 60.** Domicilio ambos Rivadavia 1414. Reclamaciones ley 11.867.

e.3 nov.-N.° 9044-v.8 nov.

Avisa: J. C. López, balanceador público, oficinas Bmé. Mitre 1656, T. 38-2794, el señor José Pozzi vende a la señora Delia A. Creo, su parte mitad del restaurant, sito **Córdoba 1751,** activo y pasivo a cargo de la compradora Reclamos de ley en el negocio domicilio de las partes.

e.3 nov.-N.° 9051-v.8 nov.

Pascasio Sancio, corredor y martillero público, oficina Rivadavia 1414, T. 38-1034, avisa Honorato Moreno Ruiz en representación de la firma González y Moreno hoy la sucesión, vende su almacén de comestibles y bebidas al por menor **Belgrano 1393/95/99 esq. Pozos,** a José García Sobral y Valeriano Ballesteros. Retrotrayendo esta venta al 29 de junio ppdo. Reclamos Ley 11.867 domicilio de las partes Belgrano 1899.

e.3 nov.-N.° 9045-v.8 nov.

Delmiro García: Despensa, remataré el día 8 del corriente a las 14 horas, en **Isabel La Católica 1396.** — Orden su dueño Sr. Antonio Acín Sánchez. — Reclamos ley mis oficinas, Catamarca 855.

e.3 nov.-N.° 9053-v.8 nov.

Al comercio: Hijos de Aragón Valera & Cía., balanceadores y martilleros públicos, con oficinas en esta Capital calle Talcahuano N.° 256, U. T. 38-2220 y 6325, avisan que con su intervención se vendió el negocio de bar, despacho de bebidas alcohólicas y lunch, situado en esta Capital calle **Corrientes número 1604/06 esq. Montevideo números 392/96.** — Vendedor: Félix S. Laviz, domiciliado en la calle Talcahuano N.° 256. — Compradores: Serafín Conde y Avelino Chao, domiciliados en el negocio. — Reclamos de ley. — Buenos Aires, 3 de Noviembre de 1939.

e.3 nov.-N.° 9054-v.8 nov.

Al comercio: La razón social "Otero y Pérez Hnos.", con negocio de café y despacho de bebidas, "El Siglo" calle **Lima 31, transfiere** por disolución activo y pasivo a Pedro Pérez y Manuel Pérez. Socio saliente: José Otero. — Domicilio de los contratantes, Lima 31.

e.3 nov.-N.° 9059-v.8 nov.

Guadalupe Dieges de Parera, Tres Arroyos N.° 2.000 esq. Andrés Lamas, avisa que vende a Vicente Salomone (hijo), Tres Arroyos N.° 1861, su negocio de comestibles, sito: **Tres Arroyos número 2000 esq. Andrés Lamas.** — Reclamaciones en Tres Arroyos N.° 1861.

Buenos Aires, 31 de Octubre de 1939.

e.3 nov.-N.° 901[illegible]-v.8 nov.

Angel Rodríguez, balanceador público, oficinas Alsina 2502 esq. Alberti 211, Tomás Vecino vende a Heliodoro Hernández, almacén comestibles y líquidos, **Adolfo P. Carranza 2999,** domicilio ambas partes. — Reclamaciones ley mis oficinas.

e.3 nov.-N.° 901[illegible]-v.8 nov.

La Sociedad Heilher y Riveles, con ramo de aves y frutas, situado en el **Mercado Concentración Municipal de Aves y Huevos, calle Córdoba y Agüero,** transfiere activo y pasivo al señor Benjamín Riveles. — Domicilio contratantes y reclamaciones en Donato Alvarez 335.

Buenos Aires, Noviembre 2/1939.

e.3 nov.-N.° 9018-v.8 nov.

Enrique T. Faragasso, avisa que Vicente Casado vende a Pablo Bender, su negocio de aceitería, sito en **Bolivia 23.** — Reclamos ley en mis oficinas, Bernardo de Irigoyen 17, donde constituyen domicilio las partes.

e.3 nov.-N.° 9034-v.8 nov.

Enrique T. Faragasso, avisa que José Boada vende a Rafael Aldrey la despensa, venta de vinos y cervezas envasados de **Francisco Bilbao 2315.** — Domicilio ambas partes en mis oficinas, Bernardo Irigoyen 17.

e.3 nov.-N.° 903[illegible]-v.8 nov.

M. Petruschansky, balanceador y martillero público, oficina Potosí 3966, teléfono 52-6244. — Al comercio avisa, que por su intervención vende la despensa de comestibles, vinos y cervezas envasadas, al por menor, sita en esta ciudad, calle **Figueroa 542.** — Vendedor: Pedro Lew, domiciliado Potosí 3966; Comprador: Julio Kaplan, domiciliado en el negocio. — Reclamaciones en mis oficinas.

e.3 nov.-N.° 9039-v.8 nov.

Se avisa que don Ysaak Majnovsky vende a Domingo Lococo, el negocio de carnicería, calle **Billinghurst 2300,** domicilio de ambos — Reclamaciones, Sociedad Propietarios Carniceros de la Capital, Junín 364.

e.3 nov.-N.° 9071-v.8 nov.

Al comercio: Gerardo González vende a José Pérez, su parte mitad del negocio restaurant, vinos y cervezas que en común poseían calle **Pueyrredón 469,** domicilio ambos contratantes. — Reclamos mismo negocio término ley.

e.3 nov.-N.° 9048-v.8 nov.

Zeilik Khaskelevich vende a Moisés Becker, negocio colchonería, sito **Belgrano 3993,** de esta Ciudad, en que vive. — Reclamaciones término legal, Belgrano 3993, domicilio ambas partes.

e.3 nov.-N.° 9069-v.8 nov.

Cumpliendo lo dispuesto por la Ley 11.867, se hace saber al comercio y público en general por el término de 5 días que la razón social Degregory & Cía. Empresa de Cereales, Forrajes y Transportes, establecida en la calle Libertad 1662, transfiere su activo y pasivo a la sociedad anónima "Degregory S. A. Empresa de Transportes, Cereales y Forrajes". Por cualquier reclamación que los interesados tuvieren que hacer, dirigirse al domicilio de ambas sociedades: Libertad 1662.

e.3 nov.-N.° [illegible]038-v.8 nov.

NUEVAS CONVOCATORIAS

SOCIEDAD ITALIANA DE S. M. NUOVA [illegible] SETTEMBRE 1870

Se convoca a sus asociados, a concurrir a la Asamblea General Extraordinaria, a realizarse el día 10 actual, a las 21 horas en el local social Bustamante 463, a efectos de tratar la siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Reforma al estatuto social.

2.° Designación de dos socios para firmar el acta.

No estando a la hora de citación, el número legal de socios, pasada una hora, la Asamblea se considerará válida, funcionando con el número de socios que hubiere presente. — El presidente.

e.3 nov.-N.° 8997-v.10 nov.

MERCADOS Y FRIGORIFICOS ARGENTINOS

Sociedad Anónima

Se convoca a los señores accionistas para Asamblea General Ordinaria para el día 25 de noviembre de 1939, en Cangallo 318, piso 3.°, a las 18 y 30, para tratar la siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Considerar lo dispuesto por el artículo 347, inciso 1.° del Código de Comercio.

2.° Designación de síndicos.

3.° Designación de dos accionistas para firmar el acta. — El Directorio.

e.3 nov.-N.° 9043-v.21 nov.

LIGA ISRAELITA ARGENTINA CONTRA LA TUBERCULOSIS

CONVOCATORIA

Buenos Aires, Noviembre de 1939.

Estimado consocio:

Tenemos el agrado de comunicar a Vd., que de acuerdo con el artículo 35 de los Estatutos, la H. C. D., ha resuelto fijar la fecha del 19 de noviembre para la realización de las elecciones de renovación de autoridades y Asamblea General Ordinaria.

La elección tendrá lugar el día fijado, en nuestra sede, calle Cangallo 2370, desde las 10 hasta las 19 horas, debiendo ser provistos los siguientes cargos:

Por dos años

1 Presidente;
1 Vicepresidente 2.°;
1 Prosecretario;
1 Secretario de actas;
1 Protesorero;
1 Vocal, presidente de la C. de Damas;
1 Vocal, tesorera de la C. de Damas;
8 Vocales;

Por un año

1 Vocal;
3 Revisores de cuentas.

La Asamblea General Ordinaria tendrá lugar en la misma fecha y local, a las 20 horas con el siguiente.

ORDEN DEL DÍA:

a) Aprobación del acta de la Asamblea General Ordinaria anterior.

b) Memoria del presidente.

c) Balance del ejercicio 1.° de octubre 1938 - 30 de septiembre de 1939.

d) aprobación de las elecciones.

e) Designación de dos socios para firmar el acta.

Esperando su puntual asistencia, salúdanle muy atte. — Mauricio Vinocur, presidente. — León Lissin, secretario general.

Nota — Según el artículo 36 de nuestros Estatutos, tendrán derecho al voto únicamente los socios que hayan cumplido seis meses de antigüedad y estén al día en el pago de sus cuotas, hasta el segundo mes anterior a las elecciones, pudiendo ser abonadas las mensualidades atrasadas en este acto.

Art. 46 — La asamblea será abierta una hora después de la indicada en la citación con el número de socios que concurran. La entrada al recinto será exclusiva para socios.

e.3 nov.-N.° 9047-v.3 nov.

R E Y

Sociedad Anónima Comercial

CONVOCATORIA

Convócase a los accionistas a Asamblea Ordinaria para el 24 de noviembre de 1939, a las 11 horas, en Alsina 1179, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DÍA:

1.° Considerar documentos artículos 347 del Código de Comercio.

2.° Elección de síndicos.

3.° Designar dos accionistas para firmar el acta. — El Directorio.

e.3 nov.-N.° 9055-v.21 nov.

HACIENDA Y CRIADERO JOSE BALBIANI, S. A.

Asamblea General Ordinaria

PRIMERA CONVOCATORIA

El Directorio convoca a los señores accionistas a la Asamblea Ordinaria que se realizará el 18 de noviembre, a las 10 en Callao 1570, con esta

ORDEN DEL DÍA:

1.° Memoria, Inventario, Balance de Ganancias y Pérdidas e Informe del Síndico, correspondiente al ejercicio vigésimo cuarto.

2.° Utilidades y propuesta de dividendo a repartir.

3.° Elección de dos directores y de síndicos, titular y suplente.

4.° Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de esta asambela.

Para la asistencia se recuerdan los artículos 35 y 39 de los estatutos. — José Balbiani, presidente.

e.3 nov.-N.° 905[illegible]-v.18 nov.

ESTANCIAS SAN JUAN

Sociedad Anónima

Asamblea General Ordinaria

CONVOCATORIA

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 16 de los estatutos, convócase a los señores accionistas, a Asamblea General Ordinaria para el día 23 de noviembre próximo, a las 18 horas en el local de la Sociedad, Avenida Roque Sáenz Peña 1160, para tratar el siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Lectura y consideración de la Memoria, Inventario y Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas, así como del Informe del Síndico.

2.° Elección de dos directores titulares por dos años y de tres suplentes, síndico titular y suplente, todos por un año.

3.° Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la asamblea. — El Directorio.

e.3 nov.-N.° 9070-v.21 nov.

BANCO ISRAELITA POLACO
CONVOCATORIA

Convócase a los señores accionistas a la Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar el día 21 de noviembre a las 18 horas en el local del Banco Corrientes 2634, a los efectos de considerar el siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Nombrar 2 accionistas para firmar el acta.
2.° Consideración de un plan de fusión con otras entidades israelitas y fijación de la base para su realización.
3.° Designación de los representantes de la sociedad, para realizar los actos necesarios a la conclusión de la fusión. — El Directorio.

e.3 nov.-N.° 9004-v.21 nov.

BANCO ISRAELITA DE CREDITO
Asamblea General Extraordinaria

Por resolución del Directorio se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Extraordinaria, que se verificará el 22 de noviembre, a las 17 horas en nuestro local, calle Corrientes 5366|70, a los efectos de considerar el siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Nombramiento de dos accionistas para que firmen el acta.
2.° Consideración de un plan de fusión con otras entidades israelitas y fijación de las bases para su realización.
3.° Designación de los representantes de la sociedad para realizar los actos necesarios a la conclusión de la fusión. — Boris Knobel, presidente. — Isaac Singer, secretario.

e.3 nov.-N.° 8988-v.21 nov.

RIO COLORADO LANDS COMPANY LIMITED
Sociedad Anónima

CONVOCATORIA

De acuerdo con el artículo 23 de los estatutos, se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 21 de noviembre de 1939, a las 11 horas, en el domicilio de la Sociedad, calle Bmé. Mitre 427, escritorio N.° 26, para tratar la siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Consideración de la Memoria, Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas y dictamen del síndico por el ejercicio fenecido el 31 de agosto de 1939.
2.° Elección de un director titular y dos suplentes por un período de tres años.
3.° Elección de síndico y suplente.
4.° Designación de dos accionistas para firmar el acta de la asamblea. — El Directorio.

e.3 nov.-N.° 8996-v.21 nov.

COMPAÑIA FRUTIFICULTORA DEL CHUBUT, SOC. ANON.
CONVOCATORIA

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo número 17 de los estatutos y el Código de Comercio, el Directorio convoca a los señores accionistas de la Compañía Frutificultora del Chubut, Soc. Anón. a la Asamblea General Ordinaria para el 25 de noviembre de 1939, a las 11 horas, en la calle Estomba 2854, para tratar lo siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Lectura y consideración de la Memoria, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas correspondiente al noveno ejercicio vencido el 31 de julio de 1939.
2.° Elección de cinco miembros del Directorio.
3.° Elección de síndico y síndico suplente.
4.° Remuneración del directorio y síndico.
5.° Designación de dos accionistas para firmar el acta de la asamblea. — El Directorio.

Nota: Para que los señores accionistas puedan concurrir a la Asamblea General Ordinaria, deberán depositar en la Caja social, las acciones o certificados de depósito bancario de las mismas hasta tres días antes del señalado para la Asamblea General.

e.3 nov.-N.° 9042-v.21 nov.

CASA AMERICA, SOC. ANONIMA COMERCIAL

Avda. de Mayo 959 — Buenos Aires

Convócase a Asamblea General Ordinaria a los accionistas de Casa América S. A. C., para el día sábado 25 de noviembre del corriente año, para la hora diez y seis, en su domicilio, Avenida de Mayo 959, para considerar el siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Lectura, consideración y aprobación de la Memoria, Balance General, demostración de la Cuenta Ganancias y Pérdidas e informe del síndico, correspondientes al ejercicio 1.° de octubre de 1938 al 30 de septiembre de 1939.
2.° Consideración y aprobación del proyecto de distribución de utilidades.
3.° Fijar el monto de la remuneración a los síndicos actuantes de acuerdo con el artículo 19 de los estatutos.
4.° Fijar el límite de presupuesto de gastos para el ejercicio 1939|1940.
5.° Nombrar director titular y suplente en reemplazo de los actuales cuyo mandato venció el 30 de septiembre de 1939.
6.° Elegir síndico titular y suplente para el ejercicio de 1939|1940.
7.° Designar dos accionistas para firmar el acta de la asamblea.

Nota. — Recordamos a los señores accionistas que deberán depositar sus acciones en la dirección de la sociedad hasta tres días antes de la asamblea para poder asistir a la misma. — El Director.

e.3 nov.-N.° 8987-v.21 nov.

"LA AMERICANA"
Compañía Internacional de Seguros en General
SEGUNDA CONVOCATORIA

No habiéndose depositado las acciones suficientes para la primera convocatoria, por resolución del Directorio, se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria, que se celebrará el día 25 de noviembre de 1939, a las 11 horas, en las oficinas de la compañía Avenida Corrientes N.° 550, para tratar el siguiente,

ORDEN DEL DÍA:

1.° Consideración de la Memoria, Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas e Informe del síndico, correspondientes al ejercicio vencido el 30 de junio de 1939.
2.° Determinación del número de directores que integrarán el nuevo Directorio y elección de directores titulares en reemplazo de los señores Carlos J. Pagliera Núñez y Jorge Finino, que terminan su mandato.
3.° Elección de directores suplentes de acuerdo a lo establecido en el artículo 17.° de los estatutos.
4.° Elección de un síndico titular y un síndico suplente.
5.° Designación de dos señores accionistas presentes, para que, conjuntamente con el presidente y secretario, aprueben y firmen el acta de la asamblea. — Buenos Aires, 2 de Noviembre de 1939. — El Directorio.

Nota: Para tener acceso a la Asamblea, los señores accionistas deberán depositar en la secretaría, sus acciones o recibos bancarios, del depósito de las mismas, con anticipación de tres días, por lo menos, al fijado para la reunión de acuerdo al artículo 40.° de los estatutos.

Se hace presente a los señores accionistas que en virtud de lo establecido en el artículo 38.° de los estatutos la asamblea quedará constituída, cualquiera sea el número de los presentes.

e.3 nov.-N.° 9036-v.21 nov.

TRANSFERENCIAS ANTERIORES DE NEGOCIOS

LEY N.° 11.867

Anselmo Sanjurjo, balanceador, corredor y martillero público, oficinas Paraná 335, al comercio avisa que: se vende la despensa, establecida en **Gualeguaychú 4901, esquina Griveo.** — Vendedor: Amalio Fernández, domicilio Paraná 335. — Comprador: Etilio Rodríguez, domiciliado en el negocio. — Buenos Aires, 1.° Noviembre 1939.

e.2 nov.-N.° 8925-v.7 nov.

Manuel R. Méndez, Alsina 1719, avisa que Jaime Bichevsky, vende su despacho pan, sito **Saavedra 1293**, su domicilio Humahuaca 3861 a Sebastián Lemura, domiciliado Saavedra 1293. Reclamaciones de ley.

e.2 nov.-N.° 8921-v.7 nov.

A. Martínez, oficinas Belgrano 1894, U. T. 4418 Mayo, avisa que Jaime Milberg, vende a Mario Truccolo y Sebastián Moriggia despensa, calle **Calderón 2899**, domicilio constituído. — Reclamos ley mis oficinas.

e.2 nov.-N.° 8936-v.7 nov.

José Lacolla, Bmé. Mitre 1164, U. T. 38-0323. — Avisa que Angel Ricardo Bonaudo, vende a Augusto Armando Tallone, perfumería **Alvarez Thomas** 849, domic. partes. Rec. ley en la misma.

e.2 nov.-N.° 8967-v.7 nov.

Se hace saber por cinco días que el señor Agustín Luis Encina vende al señor José María Moreno la farmacia "Inglesa del Norte" sita en la calle **Santa Fe número 1.000.** — Reclamaciones: escribanía Scarabino, Lavalle 1312 4.° piso, donde las partes constituyen domicilio.

Buenos Aires, Octubre 31 de 1939. —

e.2 nov.-N.° 8952-v.7 nov.

Anselmo Sanjurjo, balanceador, corredor y martillero público, oficinas Paraná 335, al comercio avisa, que se vende el almacén y bebidas, establecido en **Rivadavia 5701 esquina Espinosa 6.** — Vendedor: Constantino Ameijeiras, domicilio Paraná 335. — Compradores: Luis López Peláez y Cipriano Cuesta "López & Cuesta", domiciliados en el negocio. — Buenos Aires, 1.° Noviembre 1939.

e.2 nov.-N.° 8924-v.7 nov.

Franco, Ruiz y Cía., Rincón 76, avisan: don Silverio García, vende a don Luis Corsetti, su negocio restaurant calle **Montes de Oca número 2123,** donde se domicilian. — Reclamos de ley, en nuestras oficinas.

e.2 nov.-N.° 8969-v.7 nov.

Miguel Solimine, oficinas Corrientes 1375, avisa que María Lucía Macavelli, vende a Francisco Díaz, libre de todo gravamen, su restaurant **Avda. La Plata 1993,** domicilio de partes. — Reclamos ley, mis oficinas.

e.2 nov.-N.° 8923-v.7 nov.

José A. Rossi y Olivero, oficinas Ayacucho 219, U. T. 47-7780. Establecimiento electromecánico T. A. E. M., de los señores Vestri, Tedesco y Cía., de la calle **Guardia Vieja 4555|61,** Capital, venden en remate público todas sus existencias en general, que constituyen dicho negocio, por terminación de contrato social, los días martes 7 de noviembre 1939, a las 14 horas, sin base y al detalle, por intermedio de los martilleros José A. Rossi y Olivero el. oficinas Ayacucho 219. — Visítese: datos, catálogos y reclamaciones ley 11.857, en n|. oficinas José A. Rossi y Olivero.

e.2 nov.-N.° 8918-v.7 nov.

Carolina Bossi, Miranda 3700, vende a Aurelio Pérez y Nicolás Diaberssa, domiciliado en Miranda 3700, su negocio de restaurant, vinos y cervezas ubicado en **Miranda 3700 esq. Orán 1999.**

e.2 nov.-N.° 8968-v.7 nov.

Juan P. Pereda vende a Luis Juan Bidart, su parte mitad del negocio de lechería y anexos que en común poseían calle **Santiago del Estero 1817,** domicilio de ambos contratantes. — Reclamos término ley.

e.2 nov.-N.° 8963-v.7 nov.

Al comercio: Cirilo Zopatti vende a Irene Mita y Carmen García, su negocio de restaurant, vinos y cervezas situado **Callao 790** domicilio de vendedor y compradoras. — Reclamos al mismo negocio en término ley.

e.2 nov.-N.° 8961-v.7 nov.

Rogelio N. Lasarte. — Rematará el día 7 de noviembre de 1939, 50 toneladas de hierro, en cabriadas, hierro U, columnas, etc., en la calle **Av. Forest esquina M. Pedraza,** informes al martillero R. N. Lasarte, O'Higgins 2733.

e.2 nov.-N.° 8954-v.7 nov.

Al comercio: Juan Robbiano vende a Ernesto Albertone su parte mitad del negocio Restaurant, vinos y cervezas que en común poseían calle **Corrientes 2868,** domicilio de ambos contratantes. Reclamos mismo negocio, término ley.

e.2 nov.-N.° 8962.-v.7 nov.

Se hace saber al comercio que Marek Schindelmann se hace cargo del activo y pasivo del negocio "Casifor", calle **Corrientes N.° 2154,** dedicado a la compra-venta de tejidos, casimires, forros y mercería en general de David Nusenovich. Domicilio contratantes mismo negocio. Reclamos de ley escribanía Arana, Lavalle 710, piso 4.°

e.2 nov.-N.° 8960-v.7 nov.

Juan Antonio Ottaviano, domiciliado en Juan B. Justo 2135, comunica que vende su parte en el negocio de pizzería "Capri", instalado en la calle **Giribone 229,** a su socio Icono Antonio Federico, domiciliado en Giribone 229 donde deberán hacerse los reclamos.

e.2 nov.-N.° 8979-v.7 nov.

Hácese saber que don Miguel Mastroscello, domiciliado Rivera 131, vende su negocio de "garage" y venta de nafta y aceites sito en la calle **Córdoba N.° 3462,** a don Antonio Strongoli, domiciliado Humahuaca 4154. Reclamaciones en el mismo negocio, Córdoba 3462, domicilio constituído por ambas partes.

e.2 nov.-N.° 8976-v.7 nov.

El escribano Epaminondas De Fazio con oficinas Uruguay 412, avisa que por su intermedio la Sociedad Comercial en Comandita "Suffo y Compañía" con domicilio Carlos Pellegrini 98, vende a María Angela Pizzulli de Vásquez y Carolina Andrea Lacroix de Chodorge, domiciliadas Planes 730, el negocio de venta de fajas, corsets, impermeables, artículos de goma en general y afines denominado "The Britannia" establecido en la calle **Carlos Pellegrini 98.** Reclamos de ley en mis oficinas.

e.2 nov.-N.° 8939-v.7 nov.

(¹) Alvaro Outerelo, oficina remates, Rivadavia 764, avisa que Manuel Núñez Lemos vende a su socio Francisco Fernández Alvarez, libre de gravamen, la parte que le corresponde en el negocio del hotel "Garay", en esta Ciudad calle **Rivadavia 3113.** — Reclamos en el negocio, domicilio de los contratantes o en mi oficina. — Buenos Aires, Octubre 30 de 1939.

e.2 nov.-N.° 8826-v.7 nov.

(1) Se publica nuevamente por haber aparecido con error.